

6 2014 РОДНАЯ ПРИРОДА

Родная природа
Грамадска-палітычны,
навукова-папулярны экалагічны
часопіс

№6, чэрвень, 2014

Цана дагаворная

Выдаецца са студзеня 1972 года

На беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць 1 раз у месяц

Пасведчанне аб дзяржаўнай

рэгістрацыі сродку масавай

інфармацыі № 572

ад 24 ліпеня 2009 года

(перарэгістравана

24 студзеня 2014 года)

выдадзена Міністэрствам

інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Заснавальнік

Міністэрства прыродных рэсурсаў

і аховы навакольнага асяроддзя

Рэспублікі Беларусь

Выдавец

Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова

"Выдавецкі дом "Звязда"

Дырэктар-галоўны рэдактар

РВУ "Выдавецкі дом "Звязда"

Карлюкевіч

Аляксандр Мікалаевіч

Шэф-рэдактар часопіса

"Родная природа"

Алена Ляўковіч

Намеснік шэф-рэдактара

Вераніка Коласава

Вокладка, дызайн

Алег Папоў

Падрыхтоўка да друку

Аляксандр Асіпенка

Карэктары

Тамара Петрыкевіч,

Ірына Рыбачэнка

Адзел рэкламы

(017) 287-17-79

Распаўсюджванне, падпіска

Алена Міхайлічэнка

(017) 287-18-38

Адрас рэдакцыі

РВУ "Выдавецкі дом "Звязда"

220013, г. Мінск,

вул. Б. Хмяльніцкага, 10а

Тэлефон для даведак

(017) 287-19-19

e-mail: pryroda@zviazda.by

© Родная природа, 2014

Падпісана да друку

13.06.2014

Фармат 60x84 1/8

Папера мелаваная

Друк афсетны. Друк. арк. 8,0

Улік.-выд. арк. 11,46

Тыраж 2544 экз.

Заказ 2979

Надрукавана Гродзенскім

абласным унітарным

паліграфічным прадпрыемствам

"Гродзенская друкарня"

230025 г. Гродна,

вул. Паліграфістаў, 4

Спецыяльны дазвол (ліцэнзія)

№02330/39 ад 29.03.2004 г., тэрмін

дзеяння прадоўжаны 27.03.2014 г.

Падпісныя індэксы:

74926 — індывідуальны

749262 — ведамасны

Пры выкарыстанні матэрыялаў спасылка

на часопіс "Родная природа" абавязковая.

Рукапісы не рэцензуюцца і не вяртаюцца.

Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае

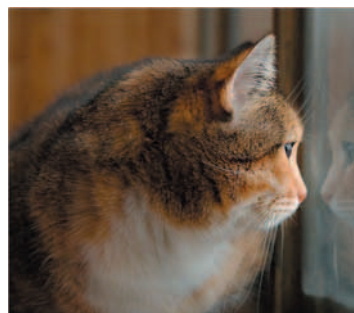
і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы.

Адказнасць за змест

рэкламных публікацый і модуляў

нясуць рэкламадаўцы.

Фото Валерия КОВАЛЕНКА



- 2 международное сотрудничество
- Когда природа
- сплавивает народы
- 5 диалоги о природе
- Окружающая среда —
- дело общее
- 7 экология жизни
- Стратегия природного
- единения
- мир вокруг нас
- 10 Время собирать "камни"!
- двенадцать месяцев
- 13 Лето звонкое идет!
- фотоохота
- 18 Рожденные летать и ползать
- зеленая школа
- 20 Природа любит дапытливых
- разам з прыродай
- 22 Ёсць у Ельні свой чалавек
- удивительное рядом
- 41 Прекраснейшие
- из прекрасных
- 44 путешествие с открытиями
- Припять: слияние символов
- и образов
- 48 символы мудрости жизни
- "У агародзе грушка"
- і храм, і майстэрня
- 52 Бярозавы свет
- Уладзіміра Ішуцінава
- кошкін дом
- 56 Кошка и отпуск
- рыбак — рыбаку
- 60 Кто в доме хозяин?
- разам з дзецьмі
- 62 Калі чырванеюць суніцы
- і чарнеюць чарніцы

в номере



Фото Анастасия КЛЕЩУКА



Сотрудники посольств России и Казахстана Ольга ДАВЫДОВА и Марат ТАЙШЫНОВ привели в порядок один из дендрариев Центрального ботанического сада столицы

Когда природа спланивает народы

5 июня, во Всемирный день окружающей среды, жителей Беларуси, России и Казахстана объединила “Союзная уборка”. Эта масштабная экологическая акция, прошедшая по инициативе Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь, открыла новую страницу в истории интеграции братских государств.

Тысячи белорусов, более миллиона жителей России и 130 тысяч граждан Казахстана вышли в этот день на уборку городских дворов, парков и скверов, благоустраивали места отдыха вблизи водоемов, очищали от мусора промышленные зоны и территории учреждений образования и культуры.

По словам первого заместителя министра природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь Ии Малкиной, главная цель проекта — создать ту атмосферу понимания, которая должна царить в любом государстве в отношении проблем, связанных с экологией и с охраной окружающей среды.

“Три государства — единое решение”

Под таким слоганом “Союзная уборка” проходила на территории Беларуси. Самое активное участие в акции в свой профессиональный праздник принимали все региональные службы министерства природных

ресурсов, а также члены БРСМ и других общественных организаций, коммунальные службы и представители промышленных предприятий и учреждений во многих населенных пунктах страны.

* * *

В белорусской столице главным объектом внимания экологов стал Центральный ботанический сад. Здесь совместный “День чистоты” провели сотрудники Минприроды, Минского городского комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды и представители посольств Республики Казахстан и Российской Федерации в Республике Беларусь. Вооружившись граблями и секаторами, участники акции навести порядок в одном из дендрариев парка, очистили его от засохших веток, самосева, лишней поросли.

* * *

В Минской области акция “Союзная уборка” прошла при участии районных инспекций природных ресурсов, учреждений образования, служб ЖКХ, лесохозяйственных и дорожных организаций, ОО “БРСМ”, РГОО “БООР”. В этот день работники различных ведомств, организаций и предприятий очистили прибрежную зону озер Селява, Слободское, Скачалское и Мястро, Вилейского, Лошанского и Любанского водохранилищ, рек Нарочь и Вилия, Плиса и Сха, Мажа и Оресса, Хмелевских прудов и многих других водных объектов Минщины.

Навели порядок волонтеры и в местах массового отдыха: парке “Победы” в Мядельском районе, “Парке героев” и парке “Народной славы” в Борисовском районе, зоне отдыха урочище “Сежа”, парках д. Королево и д. Озеро Узденского района.

Сотрудники **Могилевского** областного комитета и городской инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды, учащиеся и школьники Могилева совместно с представителями областного центра гигиены и эпидемиологии приняли участие в наведении порядка на территории парка им. 60-летия Великого Октября. Более 90 участников “экологического десанта” трудились над тем, чтобы каждый участок этого популярного места отдыха горожан сиял красотой.

Очисткой береговой линии вблизи водохранилища в д. Вильчицы Могилевского района занимались сотрудники местной инспекции природных ресурсов и охраны окружающей среды.

Аналогичные мероприятия прошли во всех районных центрах Могилевской области. Экологи, сотрудники санэпидемслужб, отделов образования, БРСМ, сельских советов и другие инициативные граждане во Всемирный день окружающей среды убрали и обустроили места отдыха на водных объектах, территории населенных пунктов, садоводческих товариществ, приводили в порядок памятники природы республиканского и местного значений, места придорожного сервиса, городские парки и другие объекты.

На **Брестчине** сердцем “Союзной уборки” стал мемориальный комплекс “Брестская крепость”. Около 150 человек 5 июня посетили этот памятник мужеству советских солдат, чтобы очистить от мусора террито-

“Экологический десант” на Хмелевских прудах (г. Заславль)



червень 2014

рию крепости, а также берега обводного канала и реки Мухавец. Участие в акции приняли представители областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды, представители различных министерств и ведомств: работники санитарно-эпидемиологической службы, пограничники, коммунальщики, студенты, жители города.

Присоединилась к масштабной акции и **Витебщина**. В областном центре объектами для уборки были выбраны лесопарк Юрьева горка и прибрежная зона реки Витьба. Экологические активисты Новополоцка позаботились о чистоте пригородных лесных массивов и прибрежной зоны реки Западная Двина.

На Браславщине волонтеры трудились в урочище Татарская горка и соседнем лесу. Жители Лепельского, Докшицкого, Миорского, Чашникского и других районов также особое внимание уделили чистоте прибрежных зон главных символов своего региона — озер и рек.

Активно работали на благо природы и местные промышленники, которые в этот день навели порядок на прилегающих территориях предприятий.



Во время уборки территории парка им. 60-летия Великого Октября в Могилеве



Фото БелТА

Участники акции работают на реке Мухавец (г. Брест)



* * *

Сотрудники **Гомельского** областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды совместно с областной инспекцией охраны животного и растительного мира и РГОО “БООР” очистили от бытового и строительного мусора места придорожного отдыха на границе с Российской Федерацией в Добрушском районе. Поддержали своих белорусских коллег и россияне — они навели порядок на части приграничной территории со стороны Брянской области России.

* * *

В **Гродненской** области волонтеры занимались уборкой территории памятников местного значения. В качестве объектов уборки волонтеры из Берестовицкого района выбрали старинные парковые усадьбы “Лишки”, “Массоляны” и “Старый Дворец”.

Вместе с работниками районной инспекции природных ресурсов и окружающей среды на “Союзной уборке” трудились представители ведомств, организаций и предприятий, члены БРСМ и учащиеся местных учреждений образования г. Вороново. Они навели порядок в лесных массивах, на прибрежной территории водоемов, а также в парке д. Погородно — природном и историческом памятнике XVIII века.

В Щучине участники экологической акции очистили от мусора Руткевичский парк, а также усадьбу Ходкевичей в деревне Большое Можейково.

Волонтеры из Витебской области трудились на прибрежной полосе оз. Буевское (Лиезненский район)...



...и в зоне отдыха водохранилища р. Соколянка (Толочинский район)



А как у них?

По словам Министра природных ресурсов и экологии Российской Федерации Сергея Донского, в международном экологическом субботнике активное участие приняли сотрудники Минприроды России, представители местных органов власти, учащиеся ВУЗов и общеобразовательных школ.

Главной площадкой субботника в Москве и Московской области стал национальный парк “Лосиный остров”. В Республике Бурятия участники субботника навели порядок на побережье Байкала, а также на берегах рек Уда и Селенга. В Брянской области прошли мероприятия по очистке территорий городов и районов, промышленных зон от мусора. В Магадане субботник состоялся на берегу бухты Нагаева.

* * *

Только в столице Казахстана Астане международную акцию поддержали более 600 человек. Активисты во главе с министром экологии и природных ресурсов Республики Казахстан Нурланом Каппаровым работали в районе местного полигона бытовых отходов, очищали от мусора искусственный лес — “зеленый пояс” главного казахстанского города.

Во всех регионах страны прошла очистка и уборка городских и пригородных территорий, парков, аллей, зон отдыха, прибрежных территорий водоемов от бытового мусора, а также побелка деревьев.

Международный экологический субботник в очередной раз подтвердил — как бы далеко ни находились друг от друга, объединив мысли и дела, мы можем сделать наш общий дом еще чище и прекраснее.

Подготовила
Вероника КОЛОСОВА



родная природа



Фото Анатолия ДРИБАСА

Окружающая среда – дело общее

Сотрудничество Евросоюза с белорусской стороной в области охраны окружающей среды длится уже не первый год. Вопросы сохранения биологического разнообразия, совершенствование правовых актов, реализация трансграничных соглашений по бассейнам рек Неман и Западная Двина, а также не менее актуальная проблема — управление отходами требуют постоянного обсуждения для выработки общих действий. С этой целью в Минске прошел шестой раунд отраслевых консультаций в формате “Беларусь—ЕС”.

Водная стратегия

Управление водными ресурсами — одно из наиболее перспективных направлений для сотрудничества Беларуси и Евросоюза. Как отметил Сергей ЗАВЬЯЛОВ, начальник управления регулирования воздействия на атмосферный воздух и водные ресурсы Минприроды, уже сделано многое. 15 мая Президент Беларуси Александр Лукашенко подписал редакцию нового Водного кодекса, который вступит в силу через год. Стоит отметить, что появились отдельные важные нововведения. В скором времени в Беларуси будут создаваться бассейновые советы для больших рек, расположенных на территории нескольких госу-

дарств. Таким образом, планируется более эффективное управление водными ресурсами. Изменения коснулись таких вопросов, как улучшение экологического статуса поверхностных вод и участие граждан и общественных организаций в принятии решений по использованию водных ресурсов. Однако Водный кодекс — это лишь ступенька к гармонизации белорусского и европейского законодательства.

Продолжается реализация трансграничных проектов по бассейнам рек Неман и Западная Двина, а в будущем планируются проекты с участием России, Молдовы и Литвы.

Будет ли отмена на запреты?

Начальник отдела биологического разнообразия Минприроды Александр ГИРЯЕВ выступил по двум ключевым вопросам: отмене ограничений на поставку личинок угря в РБ и снятии запрета на ввоз в страны ЕС охотничьих трофеев волка. Согласно официальным данным, нашей стране необходимо около 3,5 млн штук личинок угря для нормального развития этого вида. Начальник управления международных отношений генерального директората Европейской комиссии по окружающей среде Николас ХЕНЛИ в свою очередь ответил, что на данный момент экспорт угря невозможен, так как его популяция в ЕС также немногочисленна. Действующий запрет на вывоз личинок угря из ЕС продолжится как минимум до конца этого года. Мера необходимая, направленная на сохранение этого вида. Помощь в решении этой проблемы возможна, но нужно подождать.

Другой важный аспект — регулирование численности волка, так как его популяция в Беларуси в три раза превышает норму. Александр Гиряев отметил, что участились случаи агрессии волка, особенно в сельской местности. Для ЕС эта проблема хорошо знакома. Однако для того, чтобы в Евросоюзе пересмотрели вопрос об отмене запрета на ввоз в страны ЕС охотничьих трофеев волка, европейская сторона требует подтверждений — действительно ли мы не навредим популяции этого хищного животного.

Отходам — новые технологии

Не менее актуальную для Беларуси проблему сбора и утилизации отходов представила заместитель начальника отдела обращения с отходами Минприроды Галина МИХАЛАП. “Мы достигли определенных успехов — к примеру, снизили загрязнения стойкими органическими загрязнителями”, — отметила Галина Михалап. Однако требуются новые технологии обезвреживания люминесцентных ламп, медицинских отходов. Все опасные отходы в республике накоплены — но что делать дальше? Стоит вопрос о создании одной мощной установки по их уничтожению или нескольких локальных. Настало время и для отходов электричес-

Актуальный комментарий

Ия МАЛКИНА, первый заместитель Министра природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь:

— На территории нашей страны активно пропагандируется участие различных международных организаций в реализации проектов, направленных на экологическую безопасность и охрану окружающей среды.

Евросоюз — один из наиболее активных участников в этих проектах. Программы, которые он реализует, касаются непосредственно нашей страны. Для того чтобы иностранные коллеги продолжали проявлять интерес к различным экологическим отраслям, в том числе оказывать различную помощь — техническую либо финансовую, необходимо предоставлять заявки — это интересные направления, которые, с нашей точки зрения, важны в рамках трансграничного сотрудничества. Предыдущие годы нашего взаимодействия показывают, что Евросоюз в значительной степени заинтересован в сотрудничестве с Беларусью. Отдельные направления уже имеют положительные результаты: к примеру, активно обсуждаются вопросы об использовании рек. Итогом переговоров должна стать выработка дальнейшей стратегии на следующие 7 лет.



кого и электронного оборудования — сейчас в ЕС совершенствуется законодательство по этому вопросу. В Беларуси как раз именно этот тип отходов набирает все большие объемы.

На встрече обсуждались такие проблемы, как загрязнение воздуха, вопросы климата и гидрометеорологической деятельности. Глава отдела программ и проектов Пред-

ставительства ЕС в Беларуси Фредерик КУНЕ подытожил, что белорусской стороне стоит определиться с приоритетными направлениями для сотрудничества: предложений поступило довольно много, поэтому нужно выбрать наиболее важные проблемы.

Екатерина РАДЮК



Фото Анастасия ДРИБАСА

Создавать каждому из нас что-либо существенное, значимое для себя и всех возможно и уместно лишь тогда, когда наши цели, устремления, ориентации проникнуты заботой о человеке и окружающей среде



Стратегия природного единения



5 июня отмечается Всемирный день окружающей среды, провозглашенный на 27 сессии Генеральной Ассамблеи ООН 15 декабря 1972 г. Хороший повод для каждого из нас задуматься о великом многообразии видов и форм животного, растительного мира. Например, девизом дня окружающей среды 2013 года было изречение “Думай, ешь, сохраняй!”. Задача современных ученых, мировой общественности, в том числе и специалистов нашей страны в планомерной защите, охране этого великого природного наследия, создания благоприятных условий для их регенерации, повсеместного распространения и развития.

Что в этой связи актуально для современной науки?

Проблемы природного окружения всегда были не безразличны для наших соотечественников, а переступив порог XXI столетия, мы с еще большим вниманием, волнением и озабоченностью проникаемся чувством ответственности за безопасность живущих людей, за видовое многообразие животного и растительного мира. Становится понятным простая и, одновременно, самая сложная закономерность нашей жизни: “Создавать каждому из нас что-либо существенное, значимое для себя и всех возможно и уместно лишь тогда, когда наши цели, устремления, ориентации проникнуты заботой о человеке и окружающей среде”. В этих словах всемирно известного французского эколога,

океанолога Жака Ива Ку-сто заключена суть эколого-социальных ценностных установок современных людей.

Обратимся к результатам авторских конкретно-социологических исследований по теме “Экология Беларуси” 2008 — 2013 гг. для выявления статистических показателей, конкретных типологий темперамента и соответствующих характеров наших граждан в процессе решения природно-социальных проблем белорусского региона. Отмечу, что наши современники весьма активно реагируют на проблемы, связанные с энергетическими вопросами современности. Так, 87% опрошенных без сомнения отмечают прямую зависимость состояния окружающей среды от нефтегазовой отрасли, причем 42,3% указали на опасность загрязнения природы отходами и выбросами данной отрасли хозяйственной деятельности. Примечательно, что 36% анкетированных советуют уделить внимание традиционным видам топлива — торфобриккету, 29,4% считают, что целесообразно поэтапно сокращать потребление нефтегазоресурсов, используя иные альтернативные источники — ветер, воду, солнце и др. Кроме того, практически каждый второй из ответивших напоминает о том, что пришло время поэтапного сокращения выплат населением за отопление и электроэнергию, по причине введения мер экономии и внедрения в жилищно-коммунальном хозяйстве соответствующих технологий.

Меланхоликам наблюдать, холерикам — благоустраивать

Есть ряд особенностей темперамента наших соотечественников, на которые полезно обратить внимание.

Так, среди анкетированных, имеющих склонности к меланхолическому типу характера (образное мышление, эмоциональный, чувствительный), выявлено стремление к познанию природных процессов в основном через непосредственное участие в них путем созерцания, наблюдения, ощущения своего «Я» в мире фауны, флоры, минералов и т.д.

Люди флегматического типа характера, обладающие преимущественно логико-рациональным образом мышления стараются гармонично сочетать чувственные формы познания с чтением научной литературы, изучением статистики, мнений ученых мужей и иных серьезных научно-теоретических разработок в этой сфере деятельности. Их отличает основательность, законченность в осуществлении малых и больших дел, в том числе прочность и долговечность закрепленных в сознании эколого-ценностных ориентаций.

Если они в делах и рассуждениях все доводят до логического конца, то представители сангвиников быстрее и надежнее усваивают экологическую информацию, полученную по частям, не системно. Они прислушиваются, присматриваются к сообщениям, ежедневно поступающим в основном через радио, телевидение, прессу, а также умеют взять полезное из бесед, случайных разговоров с близкими родственниками, друзьями, знакомыми и вовсе посторонними людьми.

А как холерики изучают окружающую среду? По своим природным особенностям темперамента они относятся к типологии активных, деятельных людей, способных к длительным умственным и физическим нагрузкам, чаще предпочитают получать знания о природе через участие в трудовых акциях, например, по благоустройству приусадебного участка, двора, балкона и др. К тому же проявляют недюжинное мастерство в организации, руководстве, управлении группами, коллективами по выполнению дел любого уровня, что в значительной степени активизирует их физические, интеллектуальные, волевые и прочие качества.

Более целостно воспринимают злободневные, насущные вопросы природы родного края в поездках за город, в турпоходах, экскурсиях, путешествиях и т.д.



Наших соотечественников беспокоят вопросы экологической безопасности, в том числе актуальность создания парково-оздоровительных зон, высадки деревьев возле каждого дома, социальных объектов.

— меланхолики (43% от представителей данной когорты анкетированных), далее следуют флегматики (29%), холерики (20%), сангвиники (8%).

Люди ждут озеленения

Какие экологические вопросы беспокоят наших граждан? Прежде всего недостаточные знания, умения, получаемые нашими детьми и молодежью в стенах системы среднего, средне-специального и высшего образования.

В частности, декоративно-оранжерейное творчество остается по-прежнему недоразвитой областью детско-молодежного эко- и агроразвития. А вот в школах Голландии, Германии, Швеции, как свидетельствует зарубежная статистика, подобного типа школы составляют не менее 40-60% от общего числа заведений таких уровней. Тепличные хозяйства в районе ул. Бельского и коттеджного поселка Медвежино, что во Фрунзенском районе г. Минска, еще лет пять назад активно сотрудничали с коллективами соседних средних школ. Одновременно эти теплицы и питомник деревьев и кустарников, выращиваемых в открытом грунте, являли собой искусственно созданную архитектурно-парковую зону. Вот уже пять лет, как теплиц и питомника нет, а ведь эти теплицы по своему предназначению, кроме эколого-образовательной, играли и роль своего рода зеленых фильтров.

Наших соотечественников беспокоят вопросы экологической безопасности, в том числе актуальность создания парково-оздоровительных зон, высадки деревьев возле каждого дома, социальных объектов



Фото БелТА

Изменение пищевых ресурсов в XX–XXI веках существенно повлияло на коррекции в рационе питания землян. Хроническая нехватка витаминов — повседневный бич нашего времени.

тируемых, все же отдают себе отчет в том, что именно эти пищевые увлечения как раз являются причиной многочисленных заболеваний современных людей.

А законы природной среды не мешало бы учитывать каждому из нас. Вот, к примеру, факты вопиющей безответственности к своему здоровью. В соседней России примерно 48–50% молодых беременных женщин в возрасте до 22 лет только по причине простуды внутренних органов, связанной с продолжительным оголением частей тела “по моде”, вынашивают нездоровый плод. По Беларуси 76% беременностей протекают с осложнениями, часто связанными с неправильным образом жизни, в том числе с питанием, отношением к половой жизни, безответственностью будущих матерей к температурно-климатическим особенностям нашей погоды, — сообщили недавно на пресс-конференции в Минске акушеры-гинекологи Министерства здравоохранения.

Таким образом, каждому из нас полезно разобратся в особенностях своего темперамента, понять его связь с природной средой, определить, как и почему люди с разными темпераментами относятся к ней, понимают ее и стараются хоть как-то помочь в ее сохранении. Наконец, как разные по характеру люди борются за свое здоровье и стараются совершенствовать свои физические, психические и интеллектуальные возможности, данные природой. Об этом и еще о многом интересном и популярном вы узнаете из дальнейших материалов в рубрике “Экология жизни”. Откроем тайны природы вместе.

Сергей ОНОПРИЕНКО,
доктор философских наук,
эксперт в области социальной экологии

и многое другое. Не менее острая проблема — сохранение древесно-кустарниковых культур. Данные социологических исследований свидетельствуют: 89% граждан обеспокоены бессмысленными вырубками зеленого массива в районах столицы, 54% респондентов с нетерпением ожидают, когда же начнется плановое озеленение прилегающих к жилым домам территорий в новых микрорайонах, 36% граждан предлагают полужакрытые помещения складов стеклотары, вторсырья, электроподстанций и др. оперативно переоборудовать в учебно-просветительские центры экологического назначения для обучения детей, дачников, всех интересующихся растениями и животными.

Человек есть то, что он ест

По моему мнению и научным анализам ряда зарубежных и известных белорусских ученых, например, — академика НАН Беларуси, доктора биологических наук, профессора В.И. Парфенова, доктора медицинских наук, профессора Л.И. Тегако и др. — современные проблемы здравоохранения напрямую увязаны с уровнем, методами природоохранной политики государства. Она, в свою очередь, обуславливает разумное решение пищевых вопросов современности. Народная пословица гласит: “Человек есть то, что он ест”. Изменение пищевых ресурсов в XX–XXI веках существенно повлияло на коррекции в рационе питания землян. Мы стали есть гораздо больше сладкого, жирного, консервированного, ежедневно потребляем недопустимо мало свежих продуктов. Хроническая нехватка витаминов — повседневный бич нашего времени. Соответственно с вышесказанным, медицинская статистика сообщает, что в конце XX века стало гораздо больше болезней, о которых ранее почти не знали. Речь идет, прежде всего, об атеросклерозе — причине инсультов и инфарктов, гипертонической, язвенной болезни, аутоиммунных, неврологических и психических заболеваниях.

Кстати, по результатам конкретно-социологических исследований, проведенных социологами Академии наук за период 2008–2012 гг., в которых автор принял самое действенное участие, 54,8% опрошенных, потребляя продукты, фактически не соблюдают никаких диет, подвергаясь соблазнам пряностей, солений, сладостей и т.д. Примечательно, что более 35% из анке-



Для того чтобы лучше понять нравы европейских болотных черепах, корреспондент “РП” в составе научной экспедиции НПЦ по биоресурсам Национальной академии наук отправился в Лельчицкий район, где до сих пор встречаются редкие рептилии.



Время собирать “камни”!

Мало кто знает, что у нас есть своя собственная черепаха. Тысячи лет назад эта южная рептилия смирилась с достаточно суровым климатом Беларуси и вполне успешно адаптировалась к жизни в болотах Полесья. В свое время европейских болотных черепах на юге Синеокой было довольно много. Старожилы вспоминают, как ловили черепах сетями. По осени пресмыкающиеся заползали в картофелехранилища, откуда их извлекали десятками. Даже на подворьях деревень эти необычные животные были довольно частыми гостями.

Но вот пошел “бум” мелиорации, пригодных для жизни болотных черепах мест оставалось все меньше. В результате рептилия “переселилась” в Красную книгу Беларуси, где обещает обосноваться надолго, если отношение к доисторическому существу не изменится.

Глазом не увидеть

Руководитель экспедиции, ведущий научный сотрудник НПЦ по биоресурсам НАН Беларуси, кандидат биологических наук, обладатель медали Европейского герпетологического общества S.O.P.T.O.M. Сергей Дробенков заранее предупредил, что конец мая и начало июня — оптимальное время для наблюдений за черепахами. Именно в этот период самки пресмыкающихся выползают из болот, чтобы в хорошо прогретом песке отложить яйца. В остальное же время в течение года рептилию увидеть крайне сложно: черепахи жи-

вут исключительно в воде, лишь изредка выползая на мелководье, чтобы погреться на солнце. При малейшей опасности пресмыкающееся соскальзывает в безопасную среду. А так как у черепах отлично развито зрение, да и малейшие вибрации земли они чувствуют отменно, даже искусленный следопыт, скорее всего, сможет услышать лишь тихий всплеск да увидеть круги на воде.

Мы прибыли на “место дислокации” — к правому притоку реки Уборть, что в Лельчицком районе. Теперь нужно ждать вечера: самки черепах устремляются на пески после 17.00, чтобы к сумеркам достичь нужного места, а до конца ночи не только выкопать гнездо, сделать и замаскировать кладку, но и вернуться “домой”.

Сергей Дробенков рассказывает, что расстояние, которое самке черепахи предстоит проползти, может достигать 3 километров. С точки зрения человека не так уж и много. А вот для медлительной и неповоротливой рептилии эти километры — настоящее испытание.

— У болотных черепах имеется особый орган, с помощью которого они чувствуют температуру и влажность, — говорит зоолог. — Отягощенные яйцами (а их может быть от 8 до 13, а иногда и 22!) черепахи, словно по компасу, идут от самых низких и влажных мест к самым высоким, сухим и хорошо прогреваемым солнцем. При этом рептилия идет напрямик, словно миниатюрный танк, и часто упирается в непреодолимое препятствие в виде поваленного дерева, противопожарной полосы и так далее.

Природный эталон

Наблюдения за болотными черепахами в Лельчицком районе ведутся с 1992 года, поэтому Сергей Дробенков в совершенстве знает все места, где можно познакомиться с пресмыкающимся.

Сейчас мы прибыли на станцию размножения, которая у зоологов получила неофициальное название «Борти». Здесь растет обычный сосновый лес. По земле стелется белый хрустящий лишайник. В таких местах осенью любят хаживать грибники, которые «охотятся» за черноголовыми боровиками-крепышами. А сегодня руководитель экспедиции меня напутствует: «Ищите черный камень!».

Новичкам везет: буквально через сотню метров я этот самый «камень» нашел. Под сосной на подстилке из белого мха замерла черепаха. Почти черная, похожая на половинку футбольного мяча. Что она тут забыла? Оказывается, в 300 метрах от нас есть небольшое болото — старое русло реки. Вот оттуда черепаха-путешественница и вышла. А направляется через лес к песчаным холмам.

Сергей Дробенков поднимает и демонстрирует мне рептилию. Отмечает одну удивительную особенность: все черепахи в мире, будь то сухопутные, пресноводные или морские, имеют одинаковое строение. Верхний панцирь — карапакс — состоит из 5 позвоночных пластин, 8 боковых и 25 маргинальных, окаймляющих панцирь. Лишние пластины могут появиться лишь при каких-то аномалиях развития.



Удивительнее всего то, что подобная форма черепах не менялась уже десятки миллионов лет, о чем свидетельствуют окаменелые находки палеонтологов. Словно сама природа еще во времена динозавров достигла идеала и решила поставить точку в эволюции вида!

Зоолог измеряет длину панциря нашей пленницы — 16 сантиметров. По словам зоолога, не самый крупный экземпляр. В Беларуси фиксировалась черепаха длиной 22 сантиметра при весе более 1,5 килограмма. Перевернув черепаху на спину, руководитель экспедиции показывает пластины пластрона — нижнего панциря. По кольцам пластины можно посчитать, сколько животному приблизительно лет. Наша черепаха еще молода, ей всего 13-15 лет. И хотя белорусские болотные черепахи не отличаются легендарной продолжительностью жизни, однако Сергею Дробенкову доводилось фиксировать пресмыкающихся в возрасте около 25 лет.

Пойманная черепаха по своему обычаю втянула голову и лапы в панцирь, поэтому рассмотреть животное мы не смогли. Однако зоолог рассказал, что длина шеи этого вида равна половине длины панциря! А связано это с тем, что шея черепахи одновременно служит ей и... рукой. Это пресмыкающееся довольно неповоротливое даже в воде, и только стремительно вытягивая шею, оно умудряется поймать мелких беспозвоночных себе на обед.

Не несите их домой!

Солнце склоняется к горизонту, а значит, самое время переезжать к холмам, где есть шанс застать черепаху за строительством гнезда.

Вообще, жизнь черепах в Беларуси довольно сурова, причем, не только из-за прохладного климата. Рептилиям постоянно угрожают звери — лисы, волки, бродячие собаки. Хотя панцирь черепахи им и не по зубам, оставить на нем отметины от клыков хищники случая не упускают. Равно как и лишить черепаху одной из конечностей.



А вот с людьми дело обстоит сложнее. Практически у каждого, кто повстречался с черепахой, срабатывает рефлекс: он хватается находку и мчится домой, чтобы показать диковину соседям и родным. А затем, убедившись, что болотную черепаху в домашних условиях держать не получается, попросту выпускает в ближайший водоем, обрекая на голодную смерть. Именно так в свое время редкие пресмыкающиеся фиксировались в водоемах Гродно, Бреста и даже более северного Жодино.

Тем временем мы прогуливаемся по холмам на опушке леса. Находим там 5 черепах. Все они заняты важным делом — обустройством гнезда. Рептилии копают землю задними лапами, аккуратно, словно ладонками, извлекая песок. Получается ямка кувшинообразной формы, куда ночью одно за другим скатятся белые, овальной формы яйца. А к утру гнездо найти

будет просто невозможно: черепаха аккуратно закопает ямку, а затем проползет по ней, утрамбовывая песок.

Впрочем, хищные звери все равно находят кладки по запаху. По статистике около 40 процентов всех кладок до августа, когда придет пора вылупляться черепахатам, будут уничтожены.

Сергей Дробенков утверждает, что есть несколько методов спасения черепаших кладок от хищников. Во-первых, участки размножения можно огораживать линиями красных флажков, которых звери боятся. Во-вторых, над гнездом также можно закрепить деревянную или металлическую решетку. Черепахата, диаметр панциря которых не превышает трех сантиметров, смогут без труда пролезть сквозь ячейки решетки, а вот звери добраться до кладки не смогут.

Погибают черепахи в период размножения и под колесами транспорта. Рептилия, ослепленная инстинктом, идет напролом, не сворачивая в сторону, и безбоязненно пересекает автотрассы. А водители, желая проверить расхожий миф о неуязвимости черепахи даже для танка, специально норовят переехать несчастное существо. По сведениям Сергея Дробенкова, лишь на дороге протяженностью 15 километров в этом месте Лельчицкого района в мае-июне гибнет около 20 рептилий. А сколько их попадает под колеса в других местах, и думать не хочется. А ведь единственный способ минимизировать угрозу со стороны автотранспорта — ограничить его движение по дорогам, вблизи которых расположены участки массового размножения черепах на 2-3 недели, причем, только во второй половине дня. А остальное должна сделать пропаганда.

Сергей МУРАВСКИЙ
Фото Виталия АНАТОЛЬЕВА



Жажда жизни

В Беларуси насчитывается только один вид черепах. Да и тех количество быстро сокращается. В других государствах ситуация не лучше: из 22 стран, где распространена болотная черепаха, в 20 она занесена в национальные списки особо охраняемых видов животных. Не настало ли время собирать камни?



родная природа

Лето звонкое идет!



*Раскудрявились ивы, березы.
Расцвели полевые цветы.
В танце носятся пчелы, стрекозы —
И во всем никакой суеты.
Гром грохочет. Резвятся зарницы.
И под радугой — дивной дугой
Ба! Озимая рожь колосится.
После дождика воздух парной.*

В июне — первом летнем месяце — пробудившаяся ото сна природа приглашает нас на настоящее пиршество красок и ароматов: цветут и благоухают растения, деревья наряжаются в свое зеленое убранство, колосится, наливается соком рожь. Каждая травинка тянется вверх, чтобы насладиться наступившим теплом и порадоваться яркому, ласковому солнышку.

Ведущий рубрики Анатолий ПОЛИЩУК,
начальник Республиканского
гидрометеорологического центра

Пора контрастов

Июнь — первый месяц лета. Воздух прогревается и становится все теплее, стоят самые длинные в году дни. 22 июня — в день летнего солнцестояния — продолжительность дня составляет более 17 часов и отмечается самая короткая ночь. В этот день солнце поднимается выше всего над горизонтом. В частности, на юге страны — на высоту 63,5° — это в 5,5 раза выше, чем в декабре. Июнь имеет наибольшую в году продолжительность солнечного сияния: 260–280 часов.

К этому времени прогревается вода в больших водоемах — озерах и водохранилищах.

В июне продолжается повышение температуры воздуха, но ее рост от мая к июню замедляется более чем в 2 раза по сравнению с апрелем. Обычно в первой декаде июня по северной половине страны отмечается переход среднесуточной температуры воздуха через +15°C в сторону повышения, характеризующий начало активной вегетации теплолюбивых сельскохозяйственных культур. В южной части Беларуси этот переход осуществляется еще в последней декаде мая.

Средняя за месяц температура воздуха в июне (климатическая норма) составляет от +15,2°C на северо-западе до +17,1°C на юго-востоке Беларуси.

По стране в целом средняя температура июня составляет 16,2°C. По сравнению с маем она повышается на 3,2°C.

Днем температура воздуха находится в пределах от +20°C до +23°C, в наиболее жаркие дни она может превышать +27 – +30°C.

Температура воздуха ночью в среднем составляет от +9°C до +12°C. Однако, иногда ночная температура воздуха может понижаться до минусовых значений. Резкое понижение температуры вызывается вторжением в пределы Беларуси с севера и северо-востока арктических воздушных масс. Но заморозки в июне — достаточно редкое явление. Они могут возникать в воздухе в основном в первой и второй декадах июня.

Экстремальные климатические показатели: абсолютный июньский максимум температуры воздуха, +35,6°C, зарегистрирован 23 июня 1964 года в Березино;

абсолютный минимум температуры воздуха, -2,3°C, отмечен 1 июня 2001 года на болотной станции Полеская и 11 июня 1982 года в Орше.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

По сравнению с маем в июне несколько возрастает относительная влажность воздуха.

В июне в среднем бывает от 12 до 15 дней с дождем. За месяц выпадает 69-87 мм осадков (климатическая норма). В самом дождливом июне количество осадков может в 2-3 раза превышать норму и составлять 154-266 мм.

При преобладании антициклонального характера погоды месячная сумма осадков может уменьшаться до 1-29 мм.

Нередко дожди сопровождаются грозами, усилением ветра, выпадением града. Количество дней с градом в среднем колеблется от 1 до 4, с грозами — от 5 до 9 дней, с туманами — от 1 до 3 дней.

Экстремальные климатические показатели: наибольшее количество осадков за июнь в среднем по территории Беларуси, 146 мм (183% климатической нормы), выпало в 1988 году.

Самым сухим был июнь 1979 года, когда в среднем по Беларуси выпало 30 мм (38% климатической нормы) осадков.

Когда растёт хлеб

Июнь открывает лето. По народному и фенологическому календарю оно начинается после того, как отцвела сирень и зацветает калина. Благодатная июньская погода, в меру теплая и влажная, помогает накопить богатые силы для закладки щедрого урожая. Происходит активный рост растений, поэтому и месяц называют “Хлеборост”.

В первой декаде июня на юге Беларуси и в конце второй декады на севере зацветает большинство сеяных многолетних трав. Это лучшее время сенокоса. Сено, заготовленное в эту пору, самое качественное и богатое белками. Повсеместно заколосились и цветут озимые рожь и пшеница, выходят в трубку и колосятся яровые хлеба. Появляются всходы, а к концу месяца и соцветия у среднепоздних сортов картофеля. Начинается рост корнеплодов сахарной свеклы, зацветают томаты, огурцы, заканчивается высадка рассады капусты.

К июню приурочено много полевых работ. Нельзя упускать сроки борьбы с сорняками и позволять им зацвести. Сорняки —

это те насосы, которые выкачивают влагу и перехватывают питательные вещества. Для их уничтожения на полях производят вторичную прополку зерновых, пропалывают не менее двух раз лен, картофель, капусту и другие культуры.

В июне многие корнеплоды требуют прореживания. Запаздывать с этой процедурой нельзя, так как загущенные посевы ведут к большой потере урожая и ухудшению качества. Важнейшим агротехническим приемом при выращивании капусты и картофеля является окучивание растений, т.к. засыпанный землей стебель дает дополнительные корни, что значительно увеличивает урожай.

Угроза возвратных заморозков сохраняется до середины июня. Нужно внимательно следить за температурой для своевременного принятия мер.

Для защиты растений от этого явления обильно поливают посадки вечером, накануне заморозка. Так почва и воздух меньше охлаждаются, что задерживает его развитие. Землянику укрывают соломой, пленкой.

Это нужно знать!

При длительном остром недостатке азота бледно-зеленая окраска листьев приобретает различные тона желтого, оранжевого и красного цвета в зависимости от вида растений, листья высыхают и преждевременно опадают.

При недостатке фосфора листья резко приобретают сначала с краев, а потом по всей поверхности серо-зеленую, пурпурную или красно-фиолетовую окраску, что проявляется на нижних листьях обычно в начальный период развития. У плодовых растений побеги становятся пурпурными, тонкими, листья приобретают бронзовый оттенок.

Явные признаки калийного голодания проявляются, прежде всего, на старых листьях: их края буреют ("краевой запал"), на пластинках появляются мелкие ржавые крапинки, лист из-за неравномерного роста клеток тканей становится "гофрированным" или куполообразно закрученным; на листьях картофеля образуется характерный бронзовый налет.

Одна из главных забот июньского дня — своевременное внесение удобрений для нормального развития растений. Чтобы правильно определить вид и дозу удобрений, необходимо знать, в чем нуждается почва на участке. Об этом подает своевременный сигнал внешний вид растений.

Если после уборки салата, редиса, шпината, укропа осталась свободной земля, ее можно занять под помидоры, капусту, кабачки или засеять однолетними травами с люпином — это хорошо стерилизует почву.

В третьей декаде месяца начинают созревать ягоды. При появлении первых завязей земляники вокруг кустов раскладывают резаную солому, сено, крупные опилки или другой материал, предохраняющий ягоды от загрязнения и загнивания. На участках земляники в июне удаляют появляющиеся на кустах плети — "усы", оставляя лишь те из них, которые нужны для получения рассады.

У плодовых деревьев после цветения начинается самый напряженный период. В это время идет формирование урожая, рост побегов, корней, листьев и закладка почек для продолжения роста побегов и урожая будущего года. На все это надо много питатель-

ных веществ, влаги и света. Если деревьям не помочь, то они имеющийся запас питательных веществ израсходуют на урожай этого года, а на закладку плодовых почек под урожай будущего года их не хватит. Не отложатся запасные вещества и для перезимовки. Плодовые деревья истощатся и при неблагоприятных условиях погибнут. Поэтому их необходимо подкормить, лучше всего компостом, перегноем, торфоновозной смесью (1:1). Эти ценнейшие удобрения имеют все необходимые элементы питания (азот, фосфор, калий, серу, известь, магний). Они улучшают структуру почвы. При необходимости проводят внекорневую подкормку мочевиной по кроне деревьев.



Позаботимся об урожае.

В июне проводится подкормка органическими удобрениями. Коровяк предварительно разводят в 8-10 частях воды и 10-литровую лейку выливают на 5-7 м². После жидкой и тем более сухой подкормки растения снова поливают, чтобы смыть с листьев удобрения. При подкормке не следует забывать о рыхлении междурядий.



При слишком большом количестве завязавшихся плодов часть их следует удалить путем обрезки веточек или срыванием плодиков-завязей. Из-за чрезмерного урожая растения истощаются и болеют.

В плодовых садах в конце цветения деревьев появляется много хищников и паразитов. Своевременно проведенными агротехническими приемами, биопрепаратами и ядохимикатами в это время можно уничтожить до 21 вида основных вредителей сада, которых не удалось уничтожить ранее.

Защитим наш сад.

Для борьбы с вредителями лучше применять неорганические препараты — парижскую зелень, мышьяковистый кальций и энтобактерии. В момент осыпания 2/3 лепестков производят опрыскивание 1%-ной бордосской жидкостью с добавлением 15-20 г парижской зелени на 10 л жидкости. Для вылавливания гусениц яблоневой плодожорки к стволам деревьев привязываются ловчие пояса из мешковины либо в виде жгутов из соломы, или из плотной бумаги. Поясами частично вылавливаются и жуки яблонного цветоеда. Проверяют установленные пояса раз в неделю, обнаруженных вредителей сжигают.

Для отлова бабочек плодожорки и других вредителей используются пищевые ловушки (банки, заполненные наполовину броющими пахучими веществами: гущей хлебного кваса, патокой и др.).

Спешат поживиться нектаром и пыльцой божьи коровки, сетчатокрылые и другие насекомые, чрезвычайно полезные тем, что они уничтожают вредителей сада.

В засушливую погоду обязательно нужно обильно поливать деревья.

Водный предел

Летом на реках Беларуси отмечается самый низкий уровень воды — наступает летне-осенняя межень. Она возникает вследствие резкого уменьшения притока поверхностных вод. В этот период преобладающее значение в формировании речного стока имеют подземные воды. К летне-осенней межени относят период от конца весеннего половодья до осенних паводков, при их отсутствии — до начала зимнего периода, то есть

до появления на реке устойчивых ледовых явлений.

Следует отметить, что низшие уровни летне-осенней межени более чем в 60% случаев зафиксированы в 1992—2002 годах периода потепления.

По наблюдениям в июне в течение суток максимальная температура воды бывает в 16-18 часов, а минимальная — перед восходом солнца, в 6-8 часов утра. Днем температура воды на середине реки ниже, чем у берегов.

Знаете ли вы?

В самые жаркие месяцы (июнь-июль) со всей территории Беларуси (и с суши, и с воды) в среднем за сутки испаряется объем воды, соизмеримый с объемом такого озера как Нарочь (объем озера Нарочь — 710 млн м³), или около 13900 железнодорожных цистерн.

Летом значительно увеличивается испарение с водной поверхности, и максимальных значений оно достигает в июне-июле. В каждый из этих месяцев испарение составляет около 20% от суммарного испарения за безледоставный период.

Фото Василия ЗЕНЬКО

В царстве света и тепла

Название месяца “июнь” произошло от латинского “Junius” — по имени богини брака, материнства и плодородия Юноны. В Древней Руси июнь называли “изок” от слова “кузнечик”, так как в этом месяце из трав бодро раздаётся трескотня жесткокрылых прыгунчиков. В народе его нередко называли Светлояр, Светозар или Розник. Старинное название “червень” дано июню из-за кошения — червецов, которых наши предки собирали для добывания багряной краски (вспомним — “червление знамен”).

А теперь его иногда называют “румянцем года”. От цветущих лугов, полей и полей в воздухе разливается приятный аромат, появляются первые грибы и ягоды, в лесу цветут сосна и ель. К этому времени деревья в лесу обильно покрываются листвою.

Июнь — предвестник жары и гроз, месяц самых длинных дней и коротких ночей. Переход от звонкого красавца мая в жарник — июнь — происходит почти незаметно. Та же буйная жажда роста у растений, те же длинные, ветреные дни. Ночи в июне “воробьиные”, вечерняя заря переходит в утреннюю. Самая знаменательная примета июньских дней — свет. От восхода до заката — 17 часов!

По народному календарю лето наступает с цветением шиповника (6 июня), фенологи ведут отчет лету с цветения калины (13 июня), а астрономы — с 22 числа — дня июньского солнцестояния.

“Лето крестьянину — мать и отец” — говорились неспроста. Лето-припасиха копит на целый год и для стола, и для двора. К июню приурочено много полевых работ. От качества и своевременности их будет зависеть урожай. Успевай, проворный человек! Не зря говорили: “Летний день год кормит”.

Чаще всего лето досаждают крестьянину дождливостью или сухостью. Как одно, так и другое влияет на урожай возделываемых сельскохозяйственных культур. Оттого-то и сетует народ в приметах: “дождливое лето хуже осени”, “счастливы те поля, на которые летний дождь выпадает впору”, “лето родит, а не поле”, “не земля хлеб родит, а небо”.

В начале июня сажают огурцы — **2-го числа — Фалалей-огуречник**. “Пришел Фалалей — досевай огурцы скорей”. Делалось это в тайне: от сглаза нужно было скрывать и огуречную грядку, и первый выросший на ней огурец. Этот огурец срыгают и закапывают на огороде, чтобы урожай огурцов в этом году был хорошим.

3 июня — Елена-леносейка. “Лен, гречику, ячмень и позднюю пшеницу сей с Еленина дня” — говорили в народе. Если на Елену ненастье — к ненастной осени.

7 июня — Иванов день. С Иванова дня идут “медвяные росы” — сладкие выделения тлей и червецов, питающихся соками растений. Когда появлялась “медвяная роса”, это воспринималось как бедствие, т.к. рожь в пору колошения ржавеет, сохнут плети и листья огурцов и тыкв. Однако “медвяные росы” обладают и полезной силой, в этот день начинали сбор лекарственных растений.

11 июня — Федосья-колосница. Это неудачный день. В этот день колосится рожь — скоро много колосовиков (белые грибы) найдешь.

13 июня — Еремей-распрягальник. Начиная покос гречихи. Зацветает малина.

16 июня — Лука-ветряник. Затихают певчие птицы. Приметы этого дня таковы: “Если на Луку-ветряника подует северо-западный ветер — к обилию дождей летом”, “Ветер с юга — к урожаю яровых, с севера — будет день ясный”, “Если случится гроза — сенокос будет плохим, если весь день идет дождь — к обильному урожаю грибов”.

17 июня — Митрофан-навозник. В этот день обязательно надо было подкармливать землю, чтобы урожай был хороший. Начинают вывозить навоз на паровое поле. Начинает краснеть земляника.

21 июня — Федор-стратилат. “Стратилат — грозами богат”. Самый длинный день в году.

22 июня — Кирилл-солнцеворот. День летнего солнцестояния: “На Кириллу отдает солнышко земле всю свою силу”. Наступает “самое время косить, да сено сушить”.

25 июня — Петр-поворот. Солнце с Петра поворачивает на зиму, а лето на жару. “С Петра-поворота солнце укорачивает ход, а месяц идет на прибыль”, — подмечали в народе.

26 июня — “Акулина — задери хвосты”. Такое дерзкое прозвище этот день получил из-за того, что в полдень, в тягостную жару, оводы и мухи так донимают быков и коров, что они, не зная куда деться, с ревом бегут из стада, закатав хвосты, — зикуют. Скот тощает, сбавляет удои и до половины июля бесится от жары. Есть и еще одно название у этого дня — Акулина-Гречишница. “Гречику сей либо за неделю до Акулины, либо неделю спустя”.

29 июня — Тихон. Считалось, что у земли в этот день самый тихий ход в году. “На Тихона и солнце тише идет, и птица в этот день не поет. Только соловей продолжает петь до самого Петрова дня”.

30 июня — Мануил-солнцестой. Солнце медлит в зените. Начинается бурный рост растительности. “С Мануила все в рост идет”.

Фото Валерия КОВАЛЕНКА



Рожденные летать и ползать



Три дня мне не везло на фототрофеи. А в этот раз — как по заказу — тут же, в самом начале фотоохоты, заметил греющегося на солнце ужа.

Сделал несколько шагов назад, чтобы достать фотокамеру из кофра. Приготовившись, тихо подошел и сделал снимок “загорающего” возле бревна пресмыкающегося. Ну что же, первый фототрофей есть, и идти сразу стало веселей.

Чтобы меня поддержать, дружно зачиркали квакши. Этим они и выдали себя. Меняю оптику, чтобы снимать лягушек-“акробатов”. Квакши, благодаря своим пальцам-прилипалам, прыгают и ползают по веточкам просто виртуозно. Но их трудно увидеть среди зеленой листвы.

Пошел на чирканье и замер без движения. Рано или поздно они себя выдадут. Останется только подсмотреть интересный момент и сделать снимок.





Тут и начинается самое интересное: какой ракурс, какой план по крупности, момент прыжка и приземления. Иногда она висит даже на одном пальце, но снять ее мгновение мне так и не удалось. Но мне удалось снять квакшу на самом кончике сухой веточки, куда она прыгнула в поисках добычи.

Сверху раздалось “кли-кли-кли”. Это редкий в наших местах малый подорлик вылетел размяться и покрасоваться перед своей пернатой подругой. Вот бы снять его в свой архив...

После серии виртуозных горок он, как обычно, плавно опустится вниз, в район своего гнездования. Вот тут-то и можно было бы сделать его снимок. И я направился в сторону леса.

Не успел пройти 50 метров, как возле канавы вновь заметил ужа. Это уже второй любитель лягушек. Он беспечно грелся под теплыми лучами солнца.

Что-то мне везет сегодня на ужей! Можно попробовать снять его крупным планом. У меня есть секрет, как его подманить. Присел на корточки, взял палочку и стал этой палочкой шуршать сухим листиком в траве. Уж, услышав шорох, повернул голову и стал ползти в мою сторону. Заметив это, приготовился его снимать, когда он подползет ближе. Охотник за лягушками, подняв голову из травы и зондируя своим языком запахи, пытался увидеть добычу. А вот и кадр. Щелчок. И я снял его портрет в настороженной позе.

Услышав щелчок и заметив движение объектива, он молнией скользнул в траву и исчез в зарослях. Но я был доволен своим фототрофеем.

Георгий ГУЛЕВСКИЙ
Фото автора



Прырода любіць дапытлівых

Школьнікі ідуць у навуку

Ініцыятарам школьнай канферэнцыі з'яўляецца Сяргей АНУ-ПРЫЕНКА, доктар філасофскіх навук, вядучы навуковы супрацоўнік НАН РБ. Сам вучоны адзначаў: “Яшчэ на пачатку 2000-х гадоў мы падумалі — чаму б не пачаць узмацняць сувязі школы і навукі? У мяне шмат знаёмых-вучоных, якія ніколі не працавалі ў школе. А я лічу, што наадварот, трэба падтрымліваць дыялог, не трэба быць кабінетным даследчыкам”.

Адказ на пытанне “Як прыблізіць навуку да школы?” Сяргей Пятровіч знайшоў хутка — ён пачаў супрацоўнічаць з рознымі ўстановамі адукацыі. Ужо другі год вучоны вядзе ў школе №126 экалагічны гурток для вучняў старэйшых класаў. Навуковая канферэнцыя ладзілася не першы раз — сёлета навучэнцы ўпершыню заняліся сваімі праектамі. Да супрацоўніцтва падключыліся і іншыя настаўнікі — выкладчык біялогіі Ірына Новік і знаўца хіміі Лілія Васілько.

Канферэнцыя сабрала вучняў 7-11 класаў — яны прадставілі 10 праектаў, якімі займаліся на працягу навучальнага года. Як адзначыў дырэктар школы Валянцін КАНАПЛЁЎ, некаторыя маладыя даследчыкі працуюць над сваімі праектамі па некалькі гадоў. Тэмы творчых напрацовак былі самымі рознымі і нават непрадказальнымі: акрамя традыцыйных пытанняў па гісторыі, біялогіі і прыродазнаўстве, навучэнцы прадставілі ўласныя тэхнічныя вынаходніцтвы і выступалі экспертамі ў галіне кулінарыі. Але пра ўсё па парадку.

Дзеці, а дакладней, юныя навукоўцы, падышлі да даследчыцкага дэбюта сур'ёзна: у кожнага была падрыхтавана прэзентацыя, многія валодалі матэрыялам свабодна. Першы вопыт выступлення перад аўдыторыяй — момант вельмі хваляючы, адказны, і адчувалася, наколькі маладыя даследчыкі хваляваліся. Але хто ведае — магчыма, у будучым гэта будзе бліскачае пакаленне вучоных, неабыхавых для экалогіі? Адным капаннем у кнігах

і “Вікіпедыі” сёння мала каго можна здзівіць, і дзеці цудоўна гэта разумеюць. Менавіта таму большая частка праектаў аказалася практычнай: вопыты, эксперыменты.

Ад гісторыі да кулінарыі

Як атрымаць добры ўраджай таматаў, не выкарыстоўваючы хімічных прэпаратаў? Гэтым пытаннем задаліся вучаніца 8 класа Настасся Шамко і яе кіраўнік Ірына Міхайлаўна Новік. Настаўніца і вучаніца паставілі перад сабой цікавую задачу — вывучыць біялагічныя спосабы барацьбы з фітафторай, а пасля абыходзіцца толькі натуральнымі спосабамі абароны ад насякомых-шкоднікаў і раслінных захворванняў. Вырошчваннем таматаў яны займаюцца ўжо два гады. Эксперыменты паказалі, што адвар шалупіння цыбулі дапамагае пазбавіцца ад чорнай ножкі, а кветкі-санітары: настурцыя і календула, пасаджаныя вакол таматаў, не дапускаюць шкодных казурак.

Праблема здабывання і ачысткі вады зацікавіла дваіх аматараў турызму, дзевяцікласнікаў Аляксандра Камко і Паўла Пасканнога. Хлопцы вырашылі зрабіць падручны фільтр, які б стаў дапаможнікам і ў экстрэмальных умовах. Канструкцыя ўжо распрацавана, але прадставіць яе вучні не змаглі, таму давялося паверыць ім на слова. Фільтр мае тры ступені ачысткі вады — праз пясок, вугаль, прыродныя антысептыкі — напрыклад, мох і гравій. Праўда, самі вынаходнікі заўважылі, што вада ў фільтры яшчэ не надта добра ачышчаецца, а само прыстаўанне патрабуе ўдасканалвання.

Сямён Выдрын, вучань 11 класа, задаўся правільным пытаннем — што мы ўжываем у ежу? У дакладзе пра экалагічны рацыён харчавання ён распавёў пра небяспеку геннамадыфікаваных прадуктаў, Е-дадаткаў і незразумелых для большасці складнікі прадуктаў на этикетках. Сапраўды, даволі часта мы нават не ведаем, што набываем і прапаноўваем страўніку. Сямён вырашыў давесці, што здаровае харчаванне — гэта проста, і прывёў некалькі рэцэптаў страў з беларускіх прадуктаў: салат “Грэцкі”, соус з гаршчыцы і журавін, тушаны гарбуз. Хлопец умее гатаваць гэтыя стравы сам.

А як зрабіць экалагічна чысты лак для драўніны? Пра гэта задум

маліся васьмікласнікі Настасся Андрэенка, Мікалай Дзенісевіч, Аліна Ярашэўская і Настасся Шамко, а пасля правялі некалькі эксперыментаў. Напрыклад, зялёнка ў сумесі з метыларанжам і ёдам даюць каляровы лак. Дзеці паспрабавалі афарбаваць ім драўніну, але заўважылі, што ён не надта добра прасыхае.

Максім Шыхаў, дзевяцікласнік, ужо не першы год займаецца вывучэннем птушак. Юны арнітолаг паказаў і прапанаваў для выка-

рыстання новую мадэль кармушкі — двухпавярхоўку для вялікіх і малых птушак. Таксама Максім працуе над універсальным харчаваннем для іх.

Не менш цікавымі былі даклады гістарычнага кірунку: прыродная гісторыя Аўгустоўскага канала, экалагічная спадчына Храбтовічаў і прырода ў гістарычнай спадчыне Мікалая Гусоўскага. Біялагічныя даклады былі прысвечаны бульбе і сямейству ружовакветных.

Напрыканцы канферэнцыі выступіў з прамовай кандыдат біялагічных навук Алег КВІТКО, які даследуе даўгалецце чалавека. “Без экалагічнай праблематыкі, нават улічваючы медыцынскія адкрыцці, праблема прадаўжэння чалавечага жыцця не можа быць вырашана”, — падсумаваў навуковец.

Школьная канферэнцыя па экалогіі скончылася, і наперадзе ў дзяцей яшчэ цэлы год даследаванняў. Дарэчы, Сяргей Пятровіч у хуткім часе збіраецца выдаць кнігу, у якой будуць сабраны творчыя праекты яго выхаванцаў. Першыя крокі ў вялікую навуку зроблены! Вопыт Сяргея Пятровіча варта пераняць іншым навукоўцам. Дзякуючы такім энтузіястам, выхаванне экалагічнай свядомасці больш не будзе праблемай для Беларусі.

Кацярына РАДЗЮК

Шматлікім чытачам часопіса “Родная прырода” імя Валерыя Кавалёнка ўжо добра вядома — як назіральнага натураліста, аўтара цікавых замалёвак і фотаздымкаў, якія змяшчаліся ў тым ліку і на тытульных старонках выдання.

І ўсё ж, напэўна, мала хто ведае, што Валерый Кавалёнак з’яўляецца грамадскім інспектарам і за актыўны ўдзел у захаванні біяразнастайнасці Беларусі з рук міністра прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя атрымаў падзяку. А яшчэ наш сталы аўтар мае ганаровае званне захавальніка тэрыторыі, важнай для птушак.



Ёсць у Ельні свой чалавек



Некалькі гадоў таму жыхару Шаркаўшчыны Валерыю Кавалёнку быў нададзены афіцыйны статус захавальніка Ельні. Гэтае пачэснае званне атрымліваюць людзі з ліку актыўных, неабыхавых да лёсу роднай прыроды мясцовых жыхароў, якія маюць магчымасць наведаць тэрыторыю і кантраляваць яе стан. Гэтак грамадскае аб’яднанне “Ахова птушак Бацькаўшчыны” адзначыла свайго даўняга і аднаго з самых надзейных сяброў — за садзейнічанне і дапамогу арнітолагам у падліках птушак, вывучэнне біялагічнай разнастайнасці, за ўдзел у шматлікіх прыродаахоўных акцыях у заказніку рэспубліканскага значэння “Балота Ельні”.

Па прафесіі Валерый Кавалёнак далёкі ад прыродаахоўнай сферы, ён — работнік Шаркаўшчынскай службы быту, працуе фатографам мясцовага КБА. Але фатаграфія стала для яго цяпер больш чым прафесіяй, яна — сапраўдны памочнік у адкрыццях таямніц прыроды, зрабіла яго апантаным фотапаляўнічым, прымушае жыць у пошуках нечаканых імгненняў з жыцця жывёльнага свету. Гэтае захапленне не прымусіла доўга чакаць добрых вынікаў: Валерый стаў аўтарам шэрагу персанальных фотавыставак пра звяроў і птушак. Напрыканцы мінулага года ў творчым жыцці фатографа адбылася яшчэ адна значная падзея — у час прэзентацыі навуковай кнігі “Рэдкія біятопы Беларусі”



ў Нацыянальным мастацкім музеі ў Мінску прайшла выстаўка фотаздымкаў, якія Кавалёнак рабіў на працягу некалькіх гадоў на тэрыторыі Ельні — самага вялікага балота ў Еўропе.

Фотапалаванні яшчэ мацней здрадзілі Кавалёнка з Ельніай, хоць роднасць гэтая ў яго з маленства — балота пачынаецца за бацькоўскай хатай, за вёскай Васількова.

— Прырода была маёй калыскай, гартавала, сущышала, натхняла, была крыніцай радасці, чаравала сваёй разнастайнасцю, гукамі, фарбамі, пахамі. Вясновымі раніцамі вёску абуджалі жураўлі і цецерыкі, на Піліпаўку наваколле агалошвалі ваўкі. Ласі і дзікі часта становіліся трафеем мясцовых паляўнічых. Ельнія шчодро адорвала вяскоўцаў сваімі багаццямі: з маленства даводзілася дапамагаць бацькам збіраць на балоце журавіны і буякі, лавіць з сябрамі рыбу на яльнянскіх азёрах, назіраў за жывёламі і птушкамі, — дзеліцца ўспамінамі аб сваім вясковым маленстве Валерый. — Толькі пасталеўшы, пачаў усведамляць унікальнасць Ельні, прыйшло разуменне, што гэта сапраўдны цуд прыроды. Кожны раз балота адкрываецца для мяне па-новаму, нават не ўяўляю, што ў жыцці яго магло не быць. Лічу, што кожны беларус павінен хоць раз пабываць на Ельні.

Унікальнасць Ельні, як вядома, не толькі ў наяўнасці вялікай колькасці рэдкіх відаў раслін і птушак, якія занесены ў Чырвоную кнігу Беларусі (са 150 відаў птушак 24 з'яўляюцца чырванакніжнікамі, з 405 відаў раслін — 13 у Чырвонай кнізе Беларусі). Але і ў непаўторным ландшафце — на балоце налічваецца некалькі соцень азёр і сотні астравоў на вялікіх і малых азёрах. Ubачыўшы іх хоць аднойчы, ужо ніколі не будзеш абыякавым да гэтага чароўнага куточка. Вядома, прыгажосць не магла не хваляваць і душу пачынаючага фотапаляўнічага.

Але ў спасціжэнні яльнянскіх таямніц Валерыю дапамагалі сапраўдныя знаўцы прыроды — навукоўцы-біёлагі, прафесійныя арнітолагі і апантаныя аматары. Напрыканцы васьмідзясятых гадоў, вярнуўшыся з армейскай службы, ён пазнаёміўся з віцебскім навукоўцам-арнітолагам Уладзімірам Іваноўскім, які штолета вывучаў на Ельні драпежных птушак. Кавалёнак быў якраз з тых, хто добра ведаў многія куточки, лёгка спраўляўся з даручэннямі арнітолага — лазіў па дрэвах, рабіў штучныя гнёзды для арліных і сакаліных відаў, дапамагаў кальцаваць птушанят (на рахунку Валерыя некалькі дзясяткаў акальцованых драпежных птушак на Ельні). Хутка пачаў рабіць гэта самастойна. Калі на тэрыторыі заказніка пачалася рэалізацыя праекта па аднаўленні гідралагічнага рэжыму цэнтральнай часткі балота, Кавалёнак стаў адным з самых актыўных удзельнікаў. Валерый прыгадвае:

— Пасля пажару ў засушлівым 2002 годзе Елья была ў жудасным стане. Відавочна, што ранейшыя спробы меліярацыі на балоце таксама паспрыялі гэтай экалагічнай катастрофе, наспела неабходна павысіць узровень вады. Першымі забілі трывогу і распрацавалі праекты па аднаўленні воднага балансу менавіта айчынных арнітолагі. За сем гадоў працы валанцёраў на Ельні было пабудавана каля 40 плацін. Цяпер наша асноўная задача — аднаўляць і падтрымліваць плаціны ў належным стане.

Сёлета Валерый зноў збіраецца стаць удзельнікам летняга лагера валанцёраў, працаваць з рыдлёўкай, пілой, сякерай, на час адклаўшы свой фотаапарат. А яшчэ паўдзельнічаць у асенніх саборніцтвах па падліку птушак, прыняць удзел і ў падліках журавоў на Ельні на пачатку асенняй міграцыі. І, вядома, не ўпусціць магчымасць рабіць новыя і цікавыя здымкі.

— Сёлета ўпершыню давалося фатаграфавць жураўлянят з блізкай адлегласці і атрымаць ад гэтага неверагоднае задавальненне, — дзеліцца апошнімі ўражаннямі Валерый. — Мара ў мяне самая простая: сфатаграфавць як мага болей птушак. І асабліва на маёй Ельні.

Анатолий КЛЯШЧУК,
фота аўтара і з архіва В. Кавалёнка
Шаркаўшчынскі раён



РОДНАЯ ПРИРОДА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК



Витебская
область

чэрвень 2014

25

Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Однажды побывав на Браславщине, уже невозможно забыть этот край. Ведь именно из местных озер и холмов матушка-природа создала одно из самых удивительных своих полотен.

В Браславском районе насчитывается 25 памятников археологии, 35 памятников материальной культуры. Городище Замковая Гора и Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Браславе, островные замчища в д. Иказнь и Дрисвяты, городище Масковичи, самый высокий на территории Беларуси костел в г.п. Видзы, усадьба польских шляхтичей Вовжецких в д. Видзы-Ловчинские — каждый путешественник найдет для себя любимый уголок.

Там, где солнце в сотнях зеркал отражается

Природа с высоты птичьего полета

Гору Маяк по праву называют самой известной и лучшей смотровой точкой Браславских озер. Ее окрестности представляют собой комплекс камовых холмов площадью несколько десятков квадратных километров. Местные жители называют

эти холмы Кезиковскими горами, и Маяк — самый высокий из них. Именно его, “выросшего” на 174 м над уровнем моря, в начале XX века избрали для установки геодезического маяка, от которого гора под названием Бизня и получила свое новое имя.

Со смотровой площадки, установленной на вершине Маяка, можно вдоволь насладиться удивительными по красоте видами белорусского Поозерья. Озеро Снуды в окружении лесистых холмов, башни костелов в д. Плюсы, за которой проходит граница с Латвией, Кезиковские горы, очертания костела деревни Иказнь и Замковая гора в Браславе, озеро Струсто с его многочисленными островами, костел д. Слободка и полуостров Переволока — панорамы, открывающиеся с горы Маяк, впечатлят каждого. Самые яркие картины можно увидеть на рассвете или в предзакатные часы, а также в немного облачную погоду.

У подножия горы расположен родник Окменица, славящийся в народе своей целебной водой. Считается, что она долго не теряет своих чудодейственных свойств, прекрасно омолаживает организм и снимает порчу.

За отдыхом — на Дривяты!

Дривяты — крупнейшее озеро на территории Браславщины и пятое по величине в Беларуси (36 кв. км). Его воды постоянно пополняются из рек Рака, Усвица, Окуневка, Золвица и различных ручьев, а в северо-восточной части водоема берет начало река Друйка, объединяющая всю Браславскую озерную систему.

Благодаря красоте пейзажа и чистой, прозрачной воде Дривяты стали излюбленным местом отдыха туристов и жителей Браслава. Приезжают сюда и любители подводного плавания, и те, кто мечтает прокатиться под парусами.

С давних времен озеро считалось самым рыбным во всем регионе. И сегодня оно радует хорошим уловом любителей порыбачить. Здесь водятся около 20 видов рыб, в том числе лещ, судак, окунь, плотва, линь, ряпушка, ментуз, верховодка, карась, язь, щука и др.

Озеро стало уютным домом для реликтового с ледникового периода вида рачков бокоплава Палласа и “краснокнижника” лебедя-шипунa и редких для Беларуси видов растений — наяды гибкой, наяды малой и гидриллы мутовчатой.

В краю чудес

Но, конечно же, главной достопримечательностью Браславщины остаются ее озера, занимающие около 10% площади региона. И таких природных зеркал здесь более трехсот!

Происхождение системы озер и окружающих их равнин и холмов связано с ледником, находившимся здесь около 18-20 тыс. лет назад. Во многом именно поэтому озера не похожи друг на друга — со своей формой, величиной и глубиной, цветом и даже запахом воды. Но объединяет их удивительная красота природы и чистая вода.

Суммарная величина водного зеркала озер — 183 кв. км, из которых значительная часть (114 кв. км) приходится на Браславскую систему. В ее состав входит более 30 озер, в том числе такие “великаны”, как Дривяты, Снуды, Струсто, Войсо, Недрово, Неспиш. Эта группа и стала ядром Национального парка “Браславские озера”, основанного в 1995 году.

Сегодня парк занимает площадь 70 тыс. гектаров, или около трети площади района. Около 13% его территории приходится на озеро и 46% — на леса.

В парке зарегистрировано 45 видов млекопитающих, 216 видов птиц, 45 из которых относятся к редким и исчезающим, а также 12 видов амфибий, 6 видов рептилий и более 700 видов насекомых. Из крупных животных в лесах обитают лось, медведь, кабан, косуля, волк, рысь. Ботаники считают на территории парка около 800 видов флоры, 20 из которых являются редкими для Беларуси.

Национальный парк рассматривается как перспективное водно-болотное угодье международного значения (Рамсарская территория). На его территории действуют такие заказники республиканского значения, как ландшафтный “Межозерный”, биологический “Заболотье” и гидрологический “Ричи”.



“Красивая гора”

Именно так в переводе с французского звучит название еще одной достопримечательности Браславщины — парка “Бельмонт”. Этот выдающийся памятник садово-паркового искусства эпохи романтизма был заложен у озера Дривяты во второй половине XVIII века и занимает площадь в 62 гектара.

В парке можно погулять по старинным аллеям, увидеть сохранившиеся до наших дней пруды, рвы и валы. Растительный мир этого уголка природы богат не только на типичных представителей белорусской флоры — ель, липу, орех, березу, дуб, но и на экзотов — западную тую, канадский тополь, сибирскую лиственницу и веймута сосну. Встречаются здесь и деревья-долгожители, возраст которых достигает двухсот лет.

Как добраться

Из Минска на личном автомобиле до Браслава можно доехать по двум маршрутам. Первый проходит через Логойск — Бегомль — Докшицы — Глубокое — Шарковщину, второй — через Мядель — Постава — Видзы. Расстояние составит 260-270 километров.

Сюда ежедневно ходят междугородние автобусы “Минск—Браслав” (отправление с автовокзалов “Восточный” и “Центральный”), “Полоцк—Браслав”, “Витебск—Полоцк—Браслав” и “Витебск—Браслав”.

В Браславе нет железной дороги. Ближайшие ЖД-станции: Полоцк, Шарковщина, Друя.

Живая летопись природы

Чтобы ощутить всю красоту и величие белорусских болот, не нужно объезжать их все — достаточно побывать в уникальнейшем из них — Ельне. Самый большой в Беларуси (25 тыс. кв. км) и один из крупнейших в Европе, этот озерно-болотный комплекс разместился на территории Миорского и Шарковщинского районов.

Республиканский ландшафтный заказник «Ельня» был создан в 1968 году, чтобы сохранить в естественном состоянии ландшафтное и биологическое разнообразие этого края. За годы своего существования он не раз расширял свою территорию и изменял статус. Возрастала и его роль в охране окружающей среды Беларуси и Европы. Сегодня Ельня — один из Рамсарских участков (с 2002 г.), ключевая орнитологическая (с 2000 г.) и ботаническая (с 2005 г.) территория международного значения.

Этот памятник ледниковой эпохи (по подсчетам ученых ему примерно 9000 лет) хранит в своих недрах крупные торфяные залежи. Запасы торфа-сырца составляют около 640 млн м³. Как губка, он способен впитывать и долгое время удерживать влагу, благодаря чему климат в этих местах остается мягким даже в засушливый период.

Щедрые дары

Живописный пейзаж и чистые озера, расположенные на территории заказника, — особая гордость местного населения. 35 крупных и до 100 мелких водоемов с небольшими, покрытыми лесом островками и соединяющие их реки создают неповторимый ландшафт и превращают обыкновенное болото в один из красивейших природных объектов страны.

Когда в эти края приходит тепло, Ельня становится еще более привлекательной: каждый уголок болота наполняется насыщенным ароматом и яркими красками, зацветают вереск, багульник, подбел, созревают вкусные, сочные плоды голубики, черники, морошки, брусники и, конечно же, «царицы» Ельни, клюквы.

На территории заказника произрастает 192 вида сосудистых растений, в том числе 12 видов деревьев, 22 вида кустарников, 134 вида трав. Можно встретить здесь и 15 видов редких растений: карликовую березу и морошку приземистую, сфагнум мягкий, лук медвежий (черемшу) и другие.

Своим домом Ельню выбрали также семь видов земноводных и пять пресмыкающихся, 117 видов птиц, 31 вид млекопитающих. Особое место в Ельне занимают насекомые, многие из которых сохранились со времен последнего оледенения и являются редкими как для Беларуси, так и для соседних стран.

Во время миграций здесь останавливаются примерно 20000 ооловодных птиц, среди которых гуси, серые журавли и даже занесенный в Красную книгу Беларуси гусь-пискулька. На болотах гнездятся краквы, чирки, нырковые утки, в местных лесах, кустарниках и на берегах озер и рек живут тетерева и куропатки, зайцы-беляки и бобры, лоси, косули и кабаны, лисы и волки... Словом, гости заказника смогут найти для себя множество интересных объектов для наблюдения.

В поход по болоту

Для любопытных экотуристов, мечтающих поближе познакомиться с растительным и животным миром заказника, сотрудники природоохранного учреждения разработали интересные пешие маршруты и экскурсии.

Так, во время прогулки по экологической тропе «Озеравки», строящейся в рамках проекта Евросоюза и ПРООН «Экопартнерство», можно проникнуть на 1,5 км вглубь болота, чтобы подышать чистым воздухом, рассмотреть



местные пейзажи и насладиться красотой нетронутой природы Ельни. Для удобства посетителей здесь установлены смотровые площадки, наблюдательная вышка и информационные щиты.

Найдут в заказнике себе развлечение и охотники с рыболовами. При наличии соответствующего разрешения на любительскую охоту и рыбалку здесь можно обзавестись памятным трофеем или ценным уловом.

“Ельня зовет!”

На протяжении нескольких лет на территории заказника осуществлялась международная программа “Спасем Ельню вместе”. Ее организаторами выступили Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды, ГПУ “Ельня”, общественная организация “Ахова птушак Бацькаўшчыны” и ИП “Кока-кола бевриджиз Белоруссия”. Вместе с десятками волонтеров из разных уголков страны экологические активисты построили свыше 40 водоподпорных сооружений, препятствующих оттоку воды через старые мелиоративные каналы.

Благодаря их действиям начал восстанавливаться гидрологический режим болота, практически исчезла проблема возгорания торфяников и уничтожения уникальных биотопов. Но чтобы полностью исключить эти вопросы с повестки дня, нужно в течение длительного времени поддерживать работоспособность перемычек. Этим и занимаются участники волонтерских лагерей “Ельня зовет!”, которые ежегодно приезжают сюда в конце лета. Может быть, и вы сможете внести вклад в спасение “легких” Европы?





Посмотреть на “журавой”, собрать “журавін”



Где болота, там и клюква — а белорусы знают об этом лучше других. Ведь эта ценная лечебная ягода — “журавіны” — уже давно стала национальным брендом. Верховое болото Ельня, которое находится в Миорском районе, считается самым большим — а значит, и главной кладовой клюквы в нашей стране. Каждый год здесь собирают тысячи килограммов дикой клюквы. Уже второй год, в конце сентября, в Миорах при поддержке ПРООН и Евросоюза проводится экологический фестиваль “Журавы і журавіны”, посвященный не только брендовой ягоде, но и брендовой птице — журавлю. Последние облюбовали здешние болота — во время миграции здесь можно наблюдать до четырех тысяч кочующих птиц. Не терпится увидеть такое зрелище, не правда ли? Тогда вперед за впечатлениями!

Время проведения фестиваля тоже выбрано не случайно. Окончание первого осеннего месяца дает начало традиционному сбору клюквы в Миорском крае.



Зачем люди приезжают на фестиваль “Журавы і журавіны”? Конечно, чтобы увидеть прекрасное болото Ельня. Для гостей здесь всегда найдется лодка и пара резиновых сапог. В прошлом году на территории заказника была открыта экологическая тропа — по болоту можно перемещаться по деревянным кладкам. Установлены и площадки для наблюдения за птицами, а также смотровые вышки.

Основная задача фестиваля — сохранение биоразнообразия и уникальности болота Ельня. Ведь клюква и журавли — не единственные достойные внимания “бренды”. Стоит вспомнить и аистов, которые прилетают на болота пожить кислой ягодой. Ельня находится во внимании европейцев, ведь это и перевалочный пункт для многих видов птиц, и кладовая клюквы. Кроме того, деятельность человека не сильно изменила болото.

2014 год — юбилейный для Миор: городу исполняется 500 лет. Планируется, что праздник станет международным, и в этом году в фестивале примут участие гости из Латвии. Чем удивит “Журавы і журавіны” в этом году, узнаем в конце сентября.



В самом центре Европы

Географический центр Европы находится в 48 километрах к юго-западу от Полоцка

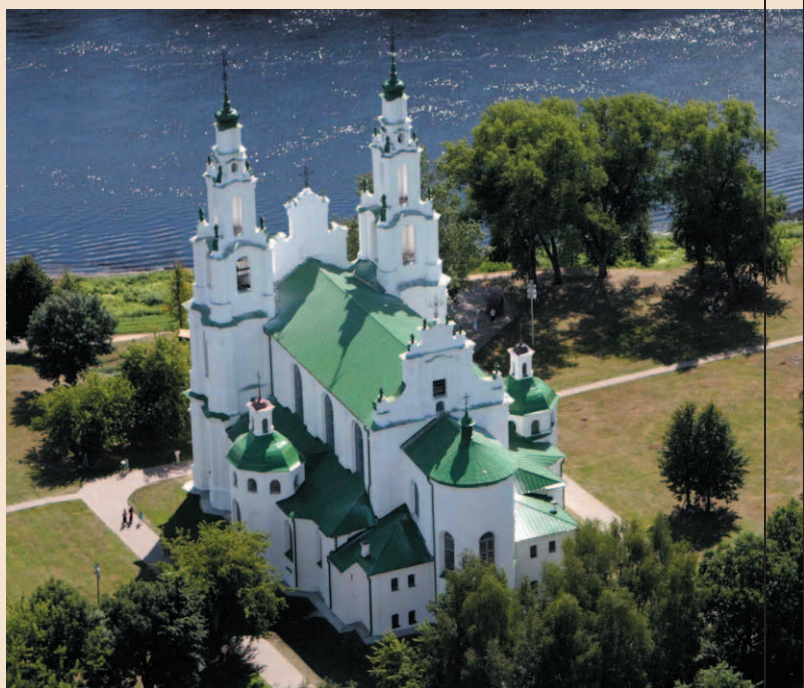
Полоцк — это прежде всего культурный центр белорусской земли. Стоит посетить:

- Софийский собор XI века,
- Спасо-Преображенскую церковь, в которой сохранились уникальные фрески,
- Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник.

Древняя Полоцкая земля и по сей день хранит память о былых временах. Здесь родились белорусская святая Ефросинья Полоцкая, Франциск Скорина, один из авторов «Слова о полку Игореве» Баян, жил и работал Симеон Полоцкий. Историю и географию Беларуси можно изучать по сохранившимся свидетелям — например, камням-великанам.

Борисов камень

Один из самых известных подарков, который преподнес нам Ледниковый период, сейчас лежит возле Софийского собора в Полоцке. Именной валун «Борисов камень» представляет собой огромную глыбу красноватого цвета, восьми метров в обхвате. Чем так примечателен этот великан и почему он получил имя? Редкий камень становился летописцем, и Борисов стал одним из этих счастливицов. На нем вырублены шестиконечный крест примерно в полтора метра и две надписи «ХС НИКА» и «Господи помози рабу своему Борису». Сделаны они были в XII веке по приказу полоцкого князя Бориса. Стоит отметить, что всего сохранилось четыре Борисовых камня: в Полоцке, Дресе, Москве и селе Камено Минской области. Сейчас камню придан статус памятника природы местного значения, но в древности он имел несколько функций. Обычно камни, подобные Борисову, располагались на суше, а также по течению Двины и служили указателями торговых путей. Другая версия — культовое предназначение исполина, так как долгое время существовал древний языческий культ поклонения валунам.



Белорусский Стоунхендж

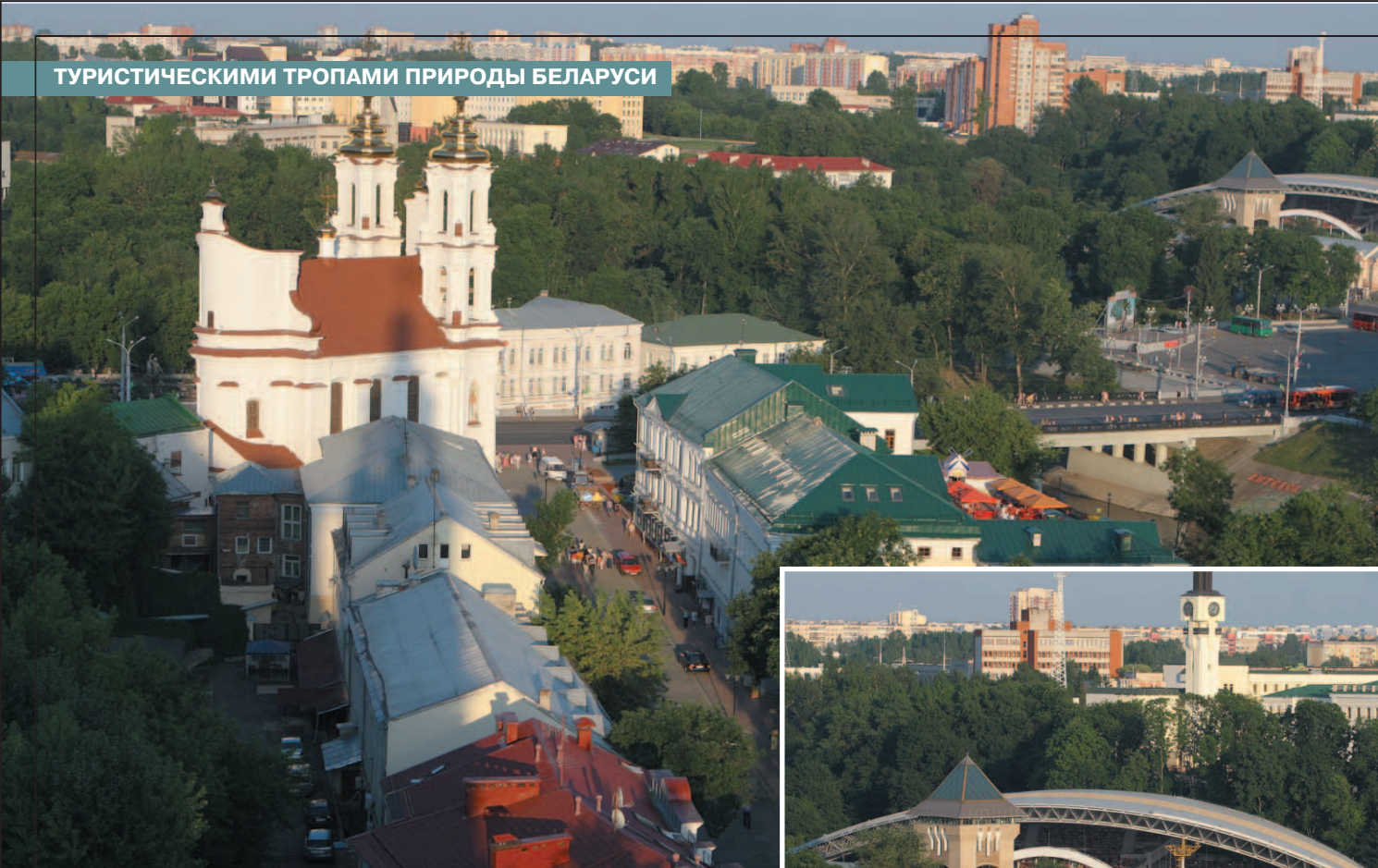
Деревня Бикюльнич Полоцкого района может по праву называться белорусской каменной обсерваторией: возле озера Яново расположилось целое скопление валунов с одноименным названием, которые ранее использовались в качестве языческого святилища.

Геологический памятник природы местного значения «Святитский валун» находится в северо-западном направлении от деревни Святица. Камень в сравнении с другими валунами — не особо большой по размерам, зато имеет форму вытянутого утюга.

Святая вода

В Полоцком районе есть свой Гомель, и даже не один. Такое название получили деревня и озеро, возле которого есть родник — гидрологический памятник природы местного значения. «Гомельский родник» стал местом паломничества для жителей близлежащих городов — Полоцка и Новополоцка. Чудесные свойства родниковой воды привлекают сюда все большее количество туристов.





Живопись и природа Витебска

Какой он, один из древнейших белорусских городов? Витебск — это город контрастов. Современность и история, романтика и деловитость, древняя архитектура и живая природа сплелись в одном городском ансамбле. Общеизвестная столица искусств, родина Марка Шагала и других знаменитых представителей витебской школы живописи. А еще Витебск первым из белорусских городов принял самое молодое из искусств — синематограф. Но где же черпали вдохновение именитые мастера, как не в родном городе и его природе?

Что посмотреть:

- Успенский собор
- Успенская гора
- Воскресенская церковь
- Городская ратуша
- Старый город
- Дворец губернатора
- Благовещенская церковь XI века
- Музей Шагала



Город на холмах

Витебск разрастался из небольшого городища на высоком взгорке под названием Замковая гора. Так повелось, что город обосновался на холмах и возвышенностях — сами витебчане по привычке называют их горами. Наиболее известные из них — Замковая, Острая могила, Успенская (Лысая), Духовская, Кстовская, Плоская, Юрьева. У каждой «горы» есть своя интригующая история — их вам с удовольствием расскажут местные жители и экскурсоводы.

Ярилово капище

Лесопарк Юрьева горка считается одним из излюбленных мест отдыха горожан. Высота у него приличная — 175 метров над уровнем моря. Здесь полно различных видов деревьев и кустарников — тополь, ясень, дуб, береза, клен и всеми любимая сирень. Есть и родниковая вода — на Юрьевой горке целых два родника. Существует предание о том, что в древности Юрьева горка служила местом поклонения языческому богу плодородия Яриле. Свое название лесопарк получил от православной Юрьевой церкви, которая находилась здесь до начала Великой Отечественной войны.

Набережная Витьбы

Говорят, набережная Витьбы — лучшее место для прогулок. Не так давно она была обустроена и теперь радует глаз опрятностью и чистотой. Прогуливаясь по набережной, можно посетить Парк Фрунзе, постоять на самом романтичном в городе Пушкинском мосту, а также отправиться на лодочную станцию. Лучше всего запастись ароматными булочками для пернатых — лебедей и уток, которых здесь немерено.



Приглашает Ботанический сад

В центре города расположился Ботанический сад, которому есть чем похвастаться — он был заложен еще в конце XVIII века, но ботаническим садом в современном понимании этого словосочетания он стал в 1919 году. Его владелец агроном Г. Садовский решил создать практическое пособие для будущих ботаников в виде школьного сада. Сегодня Ботанический сад представляет собой учебно-научное подразделение университета. Дендрарий разбит по географическому принципу. Кстати, по пятницам

здесь проводится продажа семян и саженцев многих видов растений, так что не упустите такую удачную возможность и приходите в Ботанический сад!



Птичий край

Орнитологический заказник “Дымовщина” находится к северу от Витебска, возле одноименной деревни. Заросшие торфяники на месте верхового болота стали вторым домом для многих видов птиц, в том числе, охраняемых — пустельги обыкновенной, большой выпи.

И зубр, и лев

Куда отправиться на прогулку всей семьей? Конечно же, в зоопарк! В витебском зоопарке живут и символ Беларуси — могучий зубр, и царь Африки — лев. Антилопы, козы, овцы, носухи и ламы — всех “прописавшихся” зверей и не счесть...

Обсерватория

В двадцати километрах от Витебска, в деревне Заходники, находится частная любительская обсерватория, построенная в 1992 году Виталием Невским — астрономом-любителем. Поэтому если вас манят небо и звезды — загляните в гости.

Зеленые зоны

Вопрос — где подышать чистым воздухом — в Витебске остро не стоит. А все потому, что в городе довольно много зеленых зон — восемь парков и около сорока скверов. У каждого из них есть своя изюминка. Особо любимым витебчанами считается Парк имени Фрунзе — один из самых красочных, уединенных и романтичных парков города. Загляните — не пожалеете!



Город ручьев

Витебский край по праву считают озерным. Что же касается самого города, то здесь насчитывается четыре реки — Витьба, Западная Двина, Лучоса и Добрейка, пять прудов — Солдатское озеро, пруды в Орехово и возле Ореховского кладбища, пруд в парке 1000-летия Витебска и еще один в Парке культуры и отдыха железнодорожников. Но это еще не все — в городе протекают семнадцать ручьев! Проследить их географию — увлекательное путешествие даже для искушенного жителя Витебска. Дерзайте, и вы откроете для себя Витебск в другом свете.



Путешествие к северной жемчужине

Густые леса и глубокие озера, десятки искристых речек и быстрых ручейков — все это природное богатство составляет наследие Ушачского края. Но самой прекрасной жемчужиной в этом ожерелье, несомненно, является государственный озерный заказник “Кривое”. Созданный еще в 1979 году на территории в 1090 гектаров, он призван охранять от уничтожения одноименное озеро и прилегающие к нему природные комплексы Ушачского района.

Живописные ландшафты этого объекта, расположенного в 25 км на восток от г.п. Ушачи, привлекают не только местных жителей, но и многочисленных туристов со всех уголков Беларуси.

И здесь есть чему по-настоящему удивиться. Ведь Кривое — одно из самых чистых озер в нашей стране. Его берега мало заселены, в границах водозабора нет промышленных предприятий, а широкая полоса леса вокруг не дает проникнуть сельскохозяйственному загрязнению. Местами прозрачность водоема достигает шести метров.

Побывав на озере, каждый может убедиться в том, что необычное название полностью соответствует этому природному объекту: береговая линия Кривого изрезана многочисленными заливами и заводами, полуостровами, узкими мысами, проливами и широкими плесами, создавая неповторимый и от этого еще более привлекательный для любителей природы ландшафт.

Кто в озере живет?

На территории заказника произрастает более 40 видов деревьев и кустарников и 490 видов травянистых растений. Одна из местных достопримечательностей — озерный полушник, занесенный в Красную книгу Беларуси.

Своеобразен на Кривом и животный мир. Кроме планктона, свободно чувствующего себя даже на больших глубинах и в холодной воде, здесь водится 33 вида рыб, в том числе сне-

ток, угорь, судак, лещ, густера, язь, окунь, щука, плотва. Поселился на озере и еще один “краснокнижник” — ряпушка европейская.

Как добраться:

По трассе М3 надо доехать до Лепеля. За городом будет развязка, с которой нужно выехать на трассу Р46. Через 30 км появится перекресток у деревни Сорочино. Налево — Ушачи, направо — озера, в том числе и Кривое.

Несмотря на то, что площадь озера невелика — всего 4,5 кв. км, его береговая линия довольно продолжительная — 21 км. Самые глубоководные участки расположены в северной и южной частях Кривого. Здесь расстояние до дна — более 30 метров, тогда как средняя глубина озера составляет 9,6 метра.



В лесном краю

Шумилинский район привлекателен своими лесами: почти половина территории района находится во власти зеленого массива.

Здесь расположена часть заказника республиканского значения «Козьянский». Другая примечательность Шумилинщины — ее озера, самое знаменитое из которых, Сосно, славится своей чистотой. Художественный штришок к природному портрету региона, несомненно, добавляет оригинальная «драгоценность» — девять валунов времен Ледникового периода. Среди них оказался и самый большой камень в нашей стране.

Каменный богатырь белорусской земли

Самый большой камень в нашей стране, или попросту — Великий камень, обосновался в Шумилинском районе возле деревни Горки. Такой подарок белорусской земле преподнесли ледники Скандинавии. Длина камня — 11 метров, а вес — более 800 тонн. Как у любого внушительного каменного гостя, у Великого камня есть своя легенда. Поговаривают, что рядом с великаном хранится клад, который еще никто не нашел. А в старину наши предки поклонялись камню.

В трех километрах от Шумилино есть еще один памятник республиканского значения: два валуна, расположенных у деревни Гороватка.



Родники со святой водой

Шумилинщина отметилась и родниками со святой водой — здесь их целых три. К примеру, «Святой колодец» «вырыт» неподалеку от деревни Пятницкое. «Свято-Успенский колодец» находится рядом с озером Ловжа. Оба гидрологических памятника природы небольшие по размерам, чего не скажешь про родник «Пятенка», что в урочище Казаногово — его площадь составляет 150 метров квадратных, а это в три раза больше двух колодцев, взятых вместе. Возле «Пятенки» построена часовня, также поблизости выложена купальня. Как ни крути — место заметное.

Кривичский курган



Деревья-памятники

Возле деревни с ярким названием Красомай находится не менее прекрасное творение природы. Это дубовая аллея, в которой произрастают 15 дубов обыкновенных. Она является ботаническим памятником природы местного значения. Примерный возраст аллеи — три столетия.

Не так давно к биологическим памятникам природы были зачислены две сосны обыкновенные, осина (другое название дерева — тополь дрожащий) и мелколистная липа. Вековому дубу, который растет в окрестностях деревни Ровное, насчитывается около 300 лет.



Добро пожаловать в белорусскую Венецию!

Именно так поэтически свою малую родину называют жители Глубокого — одного из самых привлекательных городов Беларуси. Расположенный на пяти озерах, он славится богатой историей, самобытной культурой и удивительной по красоте природой.

В нынешнем году Глубокое отмечает 600-летний день рождения. Главные праздничные торжества пройдут в регионе в июле. Примите и вы участие в этом знаменательном событии!

Водное богатство

Как и другие регионы Витебской области, Глубоччина пронизана разветвленной сетью водных объектов. И именно здесь расположен водораздел трех великих рек Европы — Западной Двины, Немана и Днепра (Бережины).

На территории района находится 106 озер, причем большинство из них — наследие Валдайского ледника, который ушел с территории страны более 10 тысяч лет назад. В своих глубинах они до сих пор хранят его талые воды.

Загадки под толщей

Самое глубокое озеро в нашей стране носит название Долгое (его максимальная глубина — 53,7 м). Оно расположено в бассейне реки Шоша и имеет статус республиканского гидрологического заказника.

Ледник, оказавший значительное влияние на местный ландшафт, оставил свой след и в Долгом. Котловина водоема напоминает узкий каньон, вытянувшийся на 6 км с северо-запада на юго-восток. Его высокие и крутые склоны иногда обрываются прямо в воде. Такое же неровное, порой опасное и дно озера. «Горы», растущие из его глубин, подводные норы и площадки, тающие в себе множество загадок, чистейшая вода, позволяющая проникнуть взгляду на 7 метров вглубь — все это, несомненно, привлекает к себе внимание туристов.



Только здесь водится рыба снеток семейства сиговых — привычный обитатель чистых озер Карелии и Финляндии и редкий вид в нашей стране. Живут в Долгом и такие «старожилы», как рачок лимнокаланус, бокоплав Паласса, а также разнообразные водоросли. По берегам озера Долгое кое-где встречаются реликтовые дубравы — они сохранились со времен более теплого и влажного климатического оптимума IX-X вв.

родная природа

Вас ждут несметные сокровища

Третье место в списке самых глубоких водоемов республики занимает озеро Гиньково (43,3 метра). Расположенное в той же котловине, что и Долгое, оно в некотором роде является его продолжением. Несмотря на эту близость, за долгие столетия существования у водоема появились свои отличительные черты.

Так, на крутом склоне озерного берега со стороны д. Сахновичи расположены уникальные карстовые пещеры. Эти необычные и порой опасные из-за риска обрушения объекты окружены множеством легенд. Говорят, что в своих природных тайниках они до сих пор хранят несметные сокровища, хозяевами которых называют и местных богачей, и московских князей, и даже Наполеона Бонапарта.

Поклониться святым мощам

Костел святой Анны в деревне Мосар Глубокского района знают многие. Именно сюда стремятся попасть сотни верующих, чтобы поклониться главной святыне костела — мощам святого Юстиниана, а также набрать воды в местных родниках.

Немало почитателей среди туристов находит и благоустроенный дендропарк, созданный ксендзом Юозасом Булькой. В этом царстве природы можно насладиться красотой разнообразных цветов, деревьев и кустарников, альпийских горок, искусственных прудов и фонтанов.

Самое чистое

Такой статус носит озеро Белое — еще одна достопримечательность Глубочкины.

Этот водоем, расположенный в д. Бушики, не может похвастаться такой же глубиной, как его собратья, но по чистоте оно превосходит их в разы. А все потому, что озеро пронизано сетью родников, питающих его кристальной водой. С целью сохранения этого уникального природного объекта в 1979 году и был создан одноименный гидрологический заказник.

Водной растительности в озере немного, но среди привычных для водоемов видов встречаются здесь и редкие представители белорусской флоры, например, мох фантиналис, образующий мощные плавающие островки.

Озеро Белое — зона любительского рыболовства. Здесь обитают окунь, лещ, щука, судак, плотва, красноперка, линь и другие виды рыб. На берегах водоема свои домики строят бобры.



Чудодейственный источник



Неподалеку от деревни Черневичи, на границе Глубокского, Шарковщинского и Миорского районов, находится Источник Святого Яна — одно из культовых мест региона.

Криница берет начало на холме на окраине леса и затем, пройдя прямо под часовней Иоанна Предтечи, впадает в пойму реки Ауа.

Вода в источнике славится не только чистотой и отличным вкусом, но и своей чудодейственной силой. Сюда приезжают не только белорусы, но и жители соседних государств — Польши, Литвы и Латвии, чтобы набрать святой воды и окунуться в купальне.

Глубоччина фестивальная

“Вишневый фестиваль” в Глубоком впервые прошел лишь в прошлом году, но уже стал знаковым событием для этого края. Разнообразные культурные и спортивные мероприятия, посвященные одному из его брендов (а Глубоччина издавна славится своими вишневыми садами), ждут гостей и в июле 2014-го.



Красота круглый год

Дендрологический сад в Глубоком был создан в начале 60-х годов XX века с целью изучения и выращивания декоративных пород и лесных культур и создания неповторимой коллекции растений. Сегодня это не только государственная памятник природы республиканского значения, но и любимое место отдыха жителей и гостей города.

Общая площадь дендрологического сада составляет 8,2 га. В нем собрана огромная (более 500 видов!) коллекция древесных и кустарниковых растений. Дендросад разбит на 12 секций, в которых представлены разные пейзажные уголки: равнины и холмы, заболоченные низины и лужайки.

Одна из версий происхождения названия города Чашники связана с местным рельефом — дескать, поселение находилось в Чашникской низине, в “чаше”. Местечко издревле славилось своими гончарами и их изделиями — чашами.

Чаша чудес

Что посмотреть

Визитной карточкой города стала Спасо-Преображенская церковь. В самом районе стоит увидеть Троицкую церковь XVI столетия (деревня Белая Церковь) и усадьбу 2-ой половины XIX века (деревня Политотдел).

Окаменевший змей

На границе Лепельского и Чашникского районов, неподалеку от деревни Гоголевка и западного берега озера Лукомского, есть местный геологический памятник природы — “Змеев камень”. Говорят, что даже дорога к таинственному валуну непростая — добраться до него можно только пешком. Своим происхож-

дением эта глыба обязана леднику, под воздействием которого из земли вышли части скальной породы. Длина памятника составляет 12 метров.

Местные жители нарекли дикий камень змеевым не случайно. Во-первых, по форме он напоминает окаменевшую рептилию, во-вторых, находится в урочище “Змеевка” — месте, богатом ужами и гадюками. В народном сознании сохранилось и такое предание: в древности жил Змей-портной, который мог превращаться в человека. Влюбился он в девушку из соседней деревни и стал к ней прилетать каждый вечер. Однажды прилетел Змей, лег на колени к девушке и сказал: “Будет гром — разбуди меня”, да и заснул. Но девушка не исполнила обещания. Начался гром, проснулся Змей и полетел к своему убежищу — но не успел, молния попала в него и убила. А на том месте появился камень...

“Змеев камень” стал объектом действия одной из сказок белорусского фантаста Яна Барщевского.

Местные озера

Чашникский регион называют озерным краем: озер здесь более семидесяти. Лукомское озеро — одно из крупнейших в Беларуси. Привлекают туристов и другие водоемы: Черейское, а также Боярское — место обитания красного карася, и Жеринское, где водится белый карась.

Название “Святое” принадлежит многим озерам нашей страны. И за каждым из имен стоит своя удивительная история. По легенде, раньше на месте озера стояла церковь. Однажды во время службы церковь вместе с людьми провалилась под землю, а на ее месте образовалось озеро. Озеро на самом деле довольно глубокое, вода в нем — холодная и никогда не “цветет”. Находится это удивительное озеро возле деревни Боровка. Возле Святого есть не менее интересное озеро Дригвичное. Славится оно лечебными грязями.



Рощи и родники

Дубровно, городок на берегу Днепра, считается центром гончарского ремесла: о дубровенской керамике многие знают не понаслышке.

Что посмотреть

Среди архитектурных достопримечательностей Дубровно стоит отметить монастырь бернардинцев, который пережил второе рождение. Изначально это была деревянная постройка середины XVII века. В начале XIX столетия на ее месте был построен монастырь из кирпича. Многие культовые места овеяны таинственными преданиями, в их числе — монастырь бернардинцев. Спросите местных жителей о черной мести магната — и услышите легенду монастыря.

Другое культовое место — это Свято-Троицкая церковь начала XIX века. Кроме того, в деревне Ляды установлен гранитный обелиск в память о нашествии наполеоновской армии.



Природа с историей

В центре Дубровно сохранилось древнее городище. Но это не единственная археологическая ценность в районе: в деревне Вежки, что в двадцати километрах от города, есть археологический памятник Дубровенское замчище. На тематической экскурсии по маршруту Дубровенское замчище—Карабановичи—Вежки можно узнать о жизни и быте первых поселенцев региона.

Возле деревни Быстриевка растет местный дуб-великан. Возраст его неизвестен, зато охватить его может лишь пятерка сильных мужчин.

Киреевская криница

В семи километрах от города Дубровно находится Киреевская роща. Невероятно красивое место скрывает в себе одну ценную жемчужину — Бородинцевскую криницу. Целебная сила воды из источника известна далеко за пределами Дубровенского района: каждый год сюда приезжают туристы из разных стран. Вода богата железом и серой.

Чем еще удивит Дубровенщина? Гидрологический заказник «Осинторфский» — уникальная экосистема диких болотных птиц. Заказник-клюквенник местного значения «Торфяное месторождение Озеры» каждый год радует большим урожаем «болотной» ягоды. А любителям народного творчества по вкусу придется международный фестиваль песни и танцев народов Поднепровья «Днепровские голоса».



Витебская область расположена на северо-востоке Беларуси. Граничит с областями четырех стран: России, Литвы, Латвии и Беларуси. Протяженность границ с востока на запад составляет более 300 км, с севера на юг — 175 км. По территории она больше таких государств, как Албания, Молдова и Армения.

Витебская область входит в еврорегион “Озерный край”. Занимает первенство по количеству озер в Беларуси. В основном они имеют ледниковое происхождение. Фонд естественных водоемов Витебщины состоит из 1853 озер и водохранилищ разного класса общей площадью 97 тысяч гектаров, 500 рек. По территории Дубровенского района Витебской области проходит Балтийско-Черноморский водораздел между реками Западная Двина и Днепр.

Более трети Витебщины занимают леса. На долю вековых хвойных лесов приходится около 60% всей территории. Смешанные леса представлены, в основном, сосной, ольхой, березой, елью. Наибольшее количество лесов сконцентрировано в Россонском, Полоцком, Лепельском, Докшицком, Городокском районах области.

Государственный природно-заповедный фонд Витебской области включает 324 объекта, занимающих площадь 351 тыс. га, или 8,8% территории региона. Среди них один заповедник, два национальных парка, 88 заказников, более 200 памятников флоры и фауны. Многие природные территории получили международное признание и являются памятниками ЮНЕСКО.

Березинский биосферный заповедник — единственная охраняемая территория в Беларуси, сохранившаяся практически в первозданном виде. Также здесь обитает практически половина белорусской популяции бурого медведя.

В регионе увеличивается рост популяции кабана, бобра, косули, выдры, бобра, европейской норки. Гнездятся около 45 видов птиц, занесенных в Красную книгу: уральская неясыть, трехпалый дятел, скопа. В озерах встречаются представители таких видов редких растений, как лютик стелющийся, гидрилла муравчатая.

В Витебском, Лепельском, Полоцком и Ушачском районах разведаны источники минеральных вод. Говоря о природных ископаемых региона, следует отметить, что Витебщина богата торфом и считается самой торфяной областью республики — здесь насчитывается около 3400 месторождений. Кроме того, налажена добыча сапропеля, так как в области расположено 1430 сапропелевых озер. Также область богата строительным песком, глиной и доломитом.

Из 20 клюквенных заказников республиканского значения 8 действуют в Витебской области.

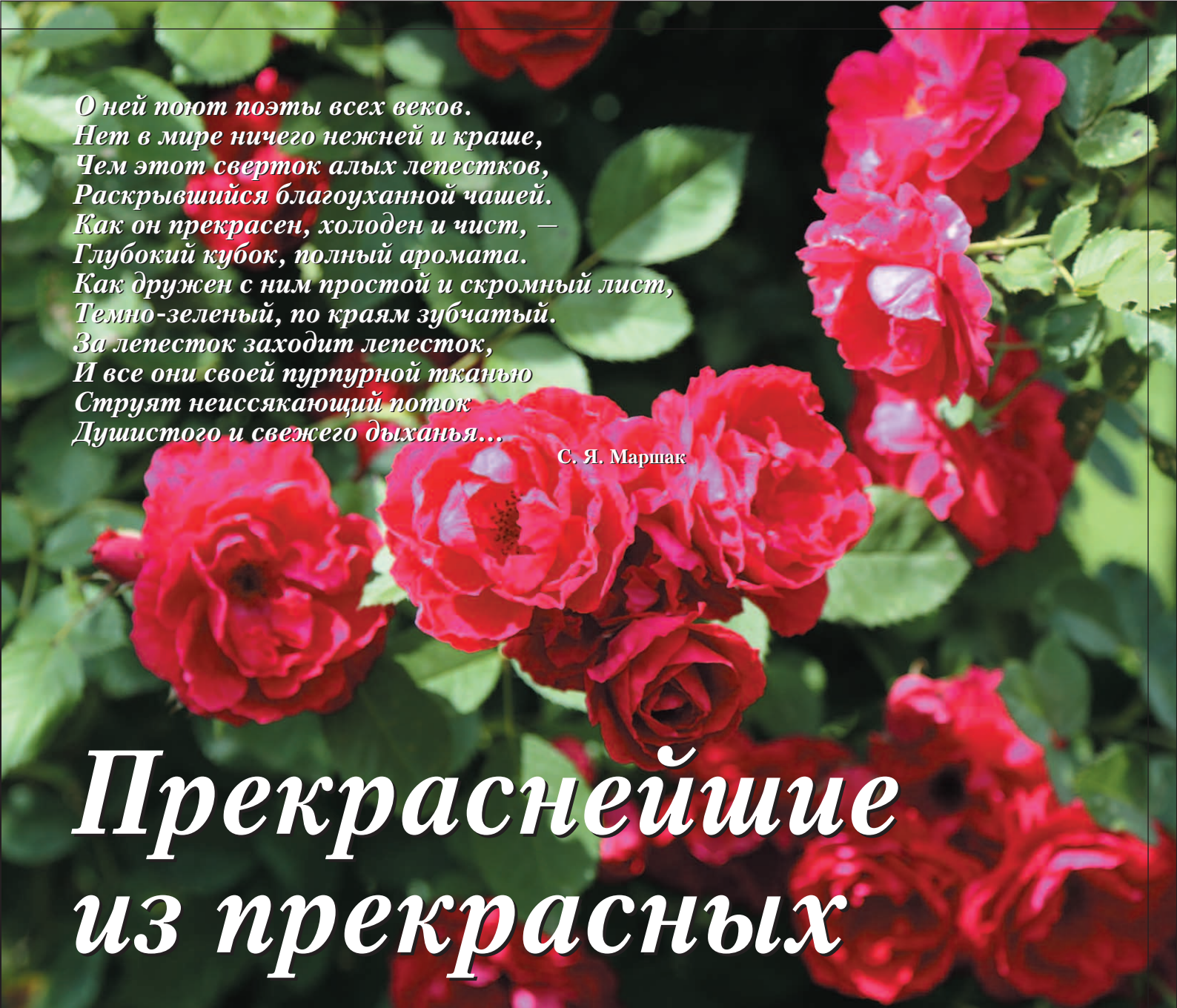
Музей природы создан в Городке, в Полоцке успешно функционирует экологический музей.

Поозерье в цифрах



Выпуск подготовлен при содействии Витебского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды.

Над выпуском работали Вероника КОЛОСОВА, Екатерина РАДЮК. Фото Анатолия КЛЕЩУКА.



*О ней поют поэты всех веков.
Нет в мире ничего нежней и краше,
Чем этот сверток алых лепестков,
Раскрывшийся благоуханной чашей.
Как он прекрасен, холоден и чист, —
Глубокий кубок, полный аромата.
Как дружен с ним простой и скромный лист,
Темно-зеленый, по краям зубчатый.
За лепесток заходит лепесток,
И все они своей пурпурной тканью
Струят неиссякающий поток
Душистого и свежего дыханья...*

С. Я. Маршак

Прекраснейшие из прекрасных

Богат и разнообразен мир цветов, но, пожалуй, особое место в нем принадлежит розам — и диким, и культурным: по своим декоративным достоинствам они превосходят все другие растения. Благодаря чудесной красоте и аромату прекраснейшие из прекрасных не могли не сделаться любимыми цветами человека. Об этом свидетельствуют многочисленные памятники культуры с сохранившимися изображениями их, а также то, что на языке многих народов “цветок” и “роза” стали синонимами. О популярности роз повествуют сказания, легенды, песни...

Цветы влюбленных

Первенство в разведении диких роз оспаривают греки и римляне, египтяне и персы. Поэтому и возникло множество легенд, поверий, мифов, сказаний. У римлян роза появилась из слез Венеры. В мифах древних греков — из нектара, который Эрот пролил на пиршестве богов. Или расцвела благодаря любви нимфы, брошенной в терновый куст. А может быть, из-за стра-

даний Афродиты капли ее крови превратились в розы. Возможно, цветок зарделся от поцелуя Евы. Или окрасился от вина, пролитого на него Купидоном. С этим божеством связана и легенда о происхождении шипов: это его стрела застряла в стебле розы. Колочки, как преграда для нимфы, понадобились и Вакху. Похожий миф есть у индейцев: шипы защищают розу от поедания животными.

Взлет — падение — расцвет

Роза пришла к нам из древних стран Ближнего Востока, где сделалась предметом культа задолго до нашей эры. В Вавилоне, Персии, Сирии, Закавказье она считалась священным растением. А в Персии — “Стране Роз” — стала своего рода государственным символом.

Постепенно розы проникли в Древнюю Грецию, найдя здесь более благоприятные условия.

Древний Рим возвысил культуру роз еще больше. Из них плели гирлянды для поэтов, героев, правителей, ими усыпали алтари богов, путь новобрачных и умерших, праздновали “День роз” — день поминовения усопших.

Из Греции курсировали корабли, доверху груженные цветами. Истребление роз доходило до чудовищных размеров: цветы для одного только пира стоили больше бочки золота.

После падения Рима культура роз приходит в упадок. Лишь к VIII-IX векам царица цветов вновь начинает “источать аромат” на юго-востоке Европы. И в XVII-XVIII веках центром роз становится Франция — родина создания крупных коллекций.

А с середины XVIII века в Европу проникают восточные розы. Христиане недолюбливали розу, ведь ее обожали высокопоставленные язычники. Но время стерло неприятные воспоминания... И если поначалу экзотик в России был достоянием лишь царского двора, то затем его популярность возросла. Для украшения парков розы стали использовать при Петре I.

“Как хороши, как свежи были розы...”

Шиповник — дикая роза — прекрасен — спору нет, но человечество, не останавливаясь на достигнутом, создает все новые и новые шедевры селекции.

Есть среди прекраснейших лианы-альпинистки. Например, роза



Эмблема любви и печали

Какими только смыслами ни наделяли розу! В Древней Греции она — любовь и красота. У римлян — близка к солнцу и звездам. Из-за острых шипов “неприступное” растение считали символом нравственности. Роза — радость и роскошь, позднее — тайна и тишина... Вместе с тем она была связана с похоронами и смертью, подчеркивая кратковременность бытия. Нередко ее превращали в цветок загробного царства. В романе М. Булгакова “Мастер и Маргарита” Понтия Пилата “с рассвета преследует запах розового масла, который он больше всего ненавидел”.

Существует множество розовых имен: Роза, Розина, Розита, Розетта, Розалия, Розалинда, Розамунда...



Харрисони оплела стены Воронцовского дворца в Алушке, заглядывая пурпурными цветочками — порой их бывает до 50 тысяч — в окна разных этажей. Вдвое меньше куст (до 6 м) у розы Американ Пиллар, но карминно-розовые с белым глазком цветки крупнее.

Имеется целая династия мини-роз: высота кустиков-лилипутов с почти нитевидными побегами не превышает 15-30 см, а цветочки — размером с монетку! Выведены и невзыскательные полукарлики с укороченными побегами.

Иные свойства у сортов группы “Гарнетт”. У них так быстро отрастают побеги, что эти “розы на каждый день” оказались наиболее выгодными для производства в теплицах — дают до 250 цветов с квадратного метра. А у истоков “революции” в истории их разведения стоял сеянец, болеющий мучнистой росой, но зато “торопыжка”.

Выведены розы с соцветиями из 200 цветочков, с цветками из 146

лепестков, двухцветными или типа лепестков гвоздики. Есть красавица, опровергающая поговорку “нет розы без шипов”. У другой — цветы 10 дней не вянут в вазе с водой. А какое обилие расцветок — от апельсиновой до серебра с сиреневым отливом! Существуют розы-огонь из “танцевальной” группы (Румбо, Чарльстон, Самбо). Настоящий маскарад с желтыми, красными, розовыми цветами на зеленых побегах с оранжевыми шипами.

И, конечно, феномен природы Стерлинг Силвер — одна из “голубых” роз, этих “синих птиц” розоводства, подобную пытался вывести еще великий Гете. Нельзя не упомянуть и два чуда селекции: темно-бордовую, почти черную Нигрет и молочно-белую Фрау Карл Дружки “снежную королеву”, совершенно лишенную аромата.

Самая же почетная представительницей розариев до сих пор —

роза Мир, потомок желтых персидских роз. Зимостойкая и устойчивая к болезням, она необыкновенна во всем. Карминно-красная окантовка лепестков — их бывает до 100, придает золотистым, до 15 см диаметром, цветкам розовый оттенок. Занимательна и история происхождения этой розы, и даже то, что она — Мадам А. Мейлланд — имеет несколько имен. Почти во всех каталогах Европы она описана как “Мир”. Лишь в Италии ее называют Джолой, а в Германии, как и в России — Глория Деи...

Вдохновение

Красота роз и их диких предков пленяла многих поэтов, писателей, художников. В поэзии всех времен и народов она — царица цветов, “владычица царств”.

С любовью, страстью, небесами связывал розу М. Лермонтов. У А. Вознесенского она — мадон-

на с младенцем, у А. Пушкина — дитя зари. Н. Гумилев называл ее девой: розовеет от смущения и краснеет “огнем любви обожжена”. Розы млели у И. Бунина, “головки томные клоня, и улыбаются сквозь слезы очами, полными огня”.

Со временем божественная красота роз не поблекла — лишь ярче заблистала новыми красками. И волшебный аромат в веках не испарился — утонченнее, нежнее стал. Вдумайтесь в строчки из стихотворения Т. Лавровой: “Розовый букет прекрасный свежий восхищает и волнует кровь. Только аромат цветочный, нежный лишь в саду готов дарить любовь”. И автор права — любуйтесь розами в саду, пока они прекрасны и свежи...

Татьяна МОИСЕЕВА,
биолог, научный сотрудник
Института НАН Беларуси

Цифры и факты

● Оказывается, дикие розы своим появлением опередили людей примерно на 34 млн лет, обитая в третичные времена уже в обоих полушариях. Найдены их ископаемые останки и окаменелости, указывающие на возраст около 50 млн лет.

● Одно из древнейших изображений шиповника на острове Крит датируется около 2 тыс. лет до н.э. Возраст же культурных роз составляет около 5 тыс. лет.

● Наиболее “преклонного возраста” оказались шиповники собачий и морщинистый. Плоды первого использовались в пищу человеком еще в конце ледниковой эпохи. А второй благоухал в духах и садах древней столицы Японии Киото. Именно эти экземпляры ботаник К. Тунберг в 1784 году использовал для описания вида.

● Самая большая в мире роза Леди Бэнкс растет с 1885 года в США (штат Аризона). Из ствола диаметром 3,7 м, покрываясь в сезон цветения около 200 тыс. бледно-желтыми цветками, она занимает площадь, равную футбольному полю в 740 м². Удостоилась даже чести попасть в Книгу рекордов Гиннеса

● Старейшая в мире роза (шиповник собачий) находится в Германии (г. Хильдесхайм). Впервые упоминается в 815 году. Куст при высоте в 13 м почти достиг крыши собора. Согласно легенде, “тысячелетняя роза” символизирует процветание этого города, пока жива. А она пережила даже бомбардировки 1945 года — корни ее сохранились под обломками и снова пустили побеги.

● Бутоны самой идеальной мини-розы в мире, названной “Си” (по-испански — “Да”) не больше зернышка риса (в природе они достигают 3-4 см). Новое чудо ботаника С. Хетавата — “бриллиантовая роза” — отмечено в книге рекордов Индии.

● Современные розы бывают практически всех цветов, за исключением синего и черного: отсутствуют естественные гены. Однако голубой окраской их занимается генная инженерия, а черную — заменяют темно-красные оттенки. В Японии даже выведена роза “Хамелеон”: днем лепестки ее ярко-красные, а к вечеру они белеют.

● Больше всего в мире роз — около 3 млн — продается в День Святого Валентина, а всего за год — 150 млн. Кстати, самые дорогие розы — это голландские радужные. И никто не продает больше роз, чем голландцы; болгары же известны производством розового масла. А лучшими розоведами по праву считаются французы.





Припять: слияние символов и образов

Открывая “биографию” рек по открыткам из коллекции известного белорусского филокартиста Владимира Алексеевича Лиходедова, я думаю еще и о том, что самыми яркими словами описаны наши белорусские реки и в поэзии и в прозе, в множестве художественных произведений. Причем, созданных не только писателями нашего Отечества. Как, например, и вот в этом стихотворении, написанном украинским поэтом Миколой Шереметом: “А цыгарка ў Каўпака/ таўшчынёю з добры палец,/ Хоць ад куль кіпіць рака,/ “Дзед” тытунь спакойна “паліць”./ А хлапцы сякуць агнём/ З бранябоек, аўтаматаў,/ Паліваюць, як дажджом, — / Дзецца недзе супастатам./ Хто да берага грабе,/ Тых пілнуюць партызаны./ Іншых Прыпяць да сябе/ Забрэ — хоць і паганых” (стихотворение “Каўпак на Прыпяці”). Микола Шеремет родился в белорусском Могилеве. Но как писатель состоялся в Украине. И стихотворение я уже цитирую в переводе с украинского на белорусский. Во время Великой Отечественной войны Микола Шеремет был на фронте и в партизанском соединении генерала А. Фёдорова, которое действовало на территории белорусского и украинского Полесья. Припять и его спасала, и его боевых товарищей — партизан Фёдорова и Ковпака защищала. Согласитесь, это свидетельствует об образе реке-спасительницы, реки-партизанки...

Из своих 761 км Припять несет по Беларуси большую часть — 500 км. Остальные водные расстояния, если так можно выразиться, принадлежат Волынской, Ровенской и Киевской областям Украины. Хотя вода из самых неуправляемых и неподвластных “мигрантов”. Очень сильно надо постараться, чтобы изменить ход ее течения, чтобы остановить любую из рек. И все-таки первых 204 км Припяти — украинская территория, начиная от истока у деревни Гладин Любомльского района Волынской области. И затем последних 57 км, при впадении в славный Днепр-Дняпро, — тоже украинские речные версты... А какие притоки в Припять — Пина, Ясельда, Бобрик Первый, Цна, Лань, Случь, Бобрик Второй, Птичь, Тремля, Ипа, Турия, Стоход, Веселуха,

Стырь, Горынь, Сцвига, Убарть, Словечна... Настоящие художественные гидронимы!.. Тоже, заметим, часть возможной биографии Припяти.

В уникальной географической и краеведческой энциклопедии “Живописная Россия”, вышедшей около полтора столетия назад, читаем в разделе “Долина Припяти”: “... Не только якоря, но и целые суда, вроде небольших кораблей, найдены были в долине Припяти, обыкновенно называемой географами и статистиками Белорусским, или Пинским Полесьем, жителей которого называют полешуками”... И далее: “Река Припять или как другие пишут, Припять, имеет до такой степени отличный характер, что ее справедливо причисляют к замечательным рекам не только России, но и всей Европы. Она вытекает в двадцати верстах от Буга, недалеко от местечка Опалина, в Волынской губернии. Принимая в себя 123 реки и речки, множество болотистых ручьев, соединяясь посредством каналов с озерами, она течет неправильными изгибами, то разветвляясь на многие рукава, то опять соединяясь, на протяжении 770 верст даже названий имеет несколько. Так от озера Любят, до

озера Нобель, на протяжении 20 верст ее называют Пирок; потом Стоход, Струмень. Настоящее свое имя, уже неизменяемое, т.е., Припять, она сохраняет от соединения с Ясельдою, или Яцолдою, при деревне Коченовичи, вблизи Пинска, и потом от деревни Бережи, где она сливается с рекою Стыром. Таким образом, три реки Струмень или Припять, Ясельда и Стырь, сливая свои воды, дают начало уже неизменяемому названию Припяти...”

...Часто заглядывая в поэтические сборники любимого мной народного поэта Беларуси Пимена Панченко, не могу не вспомнить и его строки: “Стань ля Прыпці,/ Любуйся,/ Прыхаваўшыся ў лазе./ Чорны бусел,/ Чорны бусел/ На адной стаіць назе...”. А вспомним другого песняра Беларуси Якуба Коласа и его описание Припяти в “Дрыгве”: “Спакойна і прывольна, як у зачараваным сне, утуліўшыся ў балоты, нясе Прыпять сухадоламу Дняпру сваю багатую даніну. Не спяшаецца яна выносіць дабро палескіх балот. А яго так многа, што ўсё роўна, спяшайся, не спяшайся, а гэтай работы ёй хопіць на доўгія гады. Можна, і надзею старціла яна вынесеці хоць калі-небудзь гэта мора цёмна-ружовай ва-

ды з неабсяжных балот Палесся, і з гэтай прычыны яна такая павольная і флегматычная...”

Художественная, историко-краеведческая память о реках, чьи образы из разных времен последующим поколениям сохранит и донесет фотография, старая открытка, была бы не полной, если бы мы не заглядывали в сакральные сокровищницы, не пытались восстановить и передать последующим поколения разные предания и легенды. Иногда они несут достаточно многоплановую нагрузку. Как вот и в этом случае (цитирую по книге Людмилы Дучиц и Ирины Климкович, объездивших всю Беларусь в поисках сакральных артефактов, “Сакральная геаграфія Беларусі”): “... Звычай пусцаў па вадзе нешта накшталт свайго адзення, старых абразоў, стружак ад дамавіны і да т.п. меў часцей за ўсё характар ахвяравання. У гэтым сэнсе вартае ўвагі паданне пра кіеўскага мітрапаліта Макарыя, якога ў народзе празвалі Чортам. Кажуць, быццам у XV ст. татары патрабавалі ад мітрапаліта, каб ён заклікаў праваслаўных людзей дабрахвотна прыносіць даніну крымскаму хану. Але той не выканаў загаду крымчакоў.



г. Мозырь, Минской губ.

Паромъ



Тады татары адсеклі мітрапаліту галаву і пусцілі яе па Прыпяці на пляцце. Цела забітага людзі перавезлі ў Кіеў і пахавалі ў Сафійскім саборы. Праваслаўная царква абвесціла Макарыя святым мучанікам. На месцы ягонага забойства ў мястэчку Скрыгалаў Мазырскага раёна пры беразе Прыпяці ўзвялі капліцу і пяціметровы абеліск. Доўгі час людзі прыходзілі да гэтай святыні, ахвяравалі ёй свае каштоўныя рэчы: упрыгожванні, грошы, інш. У гэтым паданні даследчыкі бачаць адгалоскі старадаўняга звычаю чалавечых ахвяраванняў...”

Придет время — и кто-то из внимательных к художественной памяти народа издателей непременно выпустит книгу с таким названием “Художественный образ Припяти в поэзии, прозе, публицистике”. Уверен, что знакомство со многими открытиями писателей, историков и краеведов принесет вам истинное наслаждение. И поможет еще четче составить свое представление о богатой на прошлые памяти реке, о нашей белорусско-украинской Припяти, седой реке седых времен.

Кирилл ЛАДУТЬКО

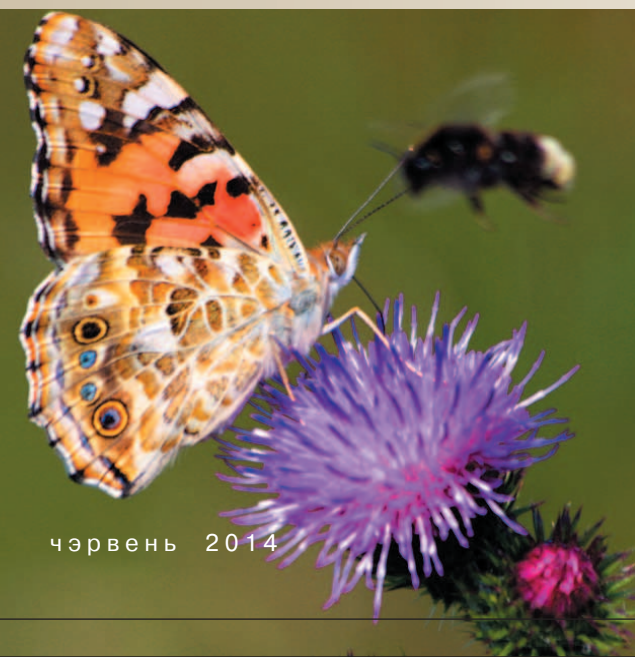
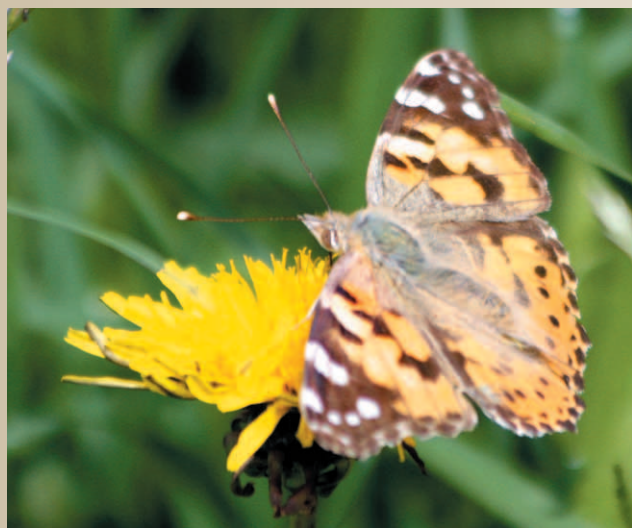
Открытки из коллекции лауреата
Премии Президента Республики Беларусь
“За духовное возрождение”
Владимира ЛИХОДЕДОВА

Фото Анатолия КЛЕЩУКА





Бабочка-путешественница



Бабочки всегда удивляли и восхищали нас своей трепетной красотой. Недаром их еще называют “летающими цветами”. Но не только красота — предмет восхищения. Среди них есть отчаянные путешественницы. Одни из самых известных — репейницы,

которые встречаются почти во всех частях света, кроме Южной Америки. Подобно птицам, репейницы мигрируют из Европы в северную Африку и обратно, преодолевая днем и ночью по воздуху тысячи километров. Как только в хрупких маленьких крыльях этой бабочки хватает силы и выносливости, чтобы одолеть такие огромные расстояния, горные хребты, водные и другие преграды? Конечно, на этом пути бывают потери, иногда существенные. Тогда репейниц у нас можно встретить не так уж часто. Так было в последние несколько лет. Но в этом году в Гродненском районе эти бабочки наблюдались повсюду. Уже в мае они порхали на лесных опушках, склонах холмов, лугах и полях. Особенно заметны были на цветках репейника, смолки и одуванчика. Длительный перелет сказался на внешнем облике этих бесстрашных путешественниц. Но все-таки они выглядели красиво и элегантно, хотя краски на их потрепанных ветром и дождем крылышках несколько поблекли.

Прилетев к нам, репейницы откладывают яйца на чертополохе, крапиве и некоторых других растениях, после чего вскоре умирают.

Со временем из отложенных яиц появляются гусеницы, которые несколько раз линяют, увеличиваясь в размерах, а потом превращаются в куколки. На стадии куколки происходит превращение бескрылой личинки во взрослое крылатое насекомое бабочку. В ней заложена наследственная программа, чтобы осенью самостоятельно по маршруту своих родителей улететь на юг в северную Африку и там продолжить свой дальнейший жизненный цикл. Как это не назвать одним из великих чудес природы?!

Николай ГУЛИНСКИЙ
Фото автора

“У агародзе грушка”

Что делали грушевые ветки на свадебном каравале,
и почему именно в это дерево “закахаўся чорт”

**Груша — дерево, на котором рождаются
сладкие, сочные, вкусные плоды,
напоминающие женскую фигуру.
Может быть, благодаря такому
сходству груша в традиционной
культуре славян стала
символом сладострастия,
земным прообразом
первой женщины,
а также символом
“сладкой”,
значит, удачной
семейной жизни.**

Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Славяне почитали грушу как священное дерево, а в легендах рассказывалось, что когда-то люди молились не в церквях, а под ветками старой, раскидистой груши. Еще и сегодня можно встретить в лесу дикую грушу, на ветви которой люди вешают кусочки полотна, пояса, красные нитки или ленты — как подарок или жертвоприношение дереву за исцеление от болезни или выполнение задуманного желания.

На Витебщине старые люди верили в святость этого дерева и запрещали срубить пусть даже старые груши. Этот запрет объяснялся тем, что, по их убеждению, на ветках груши отдыхает Богородица — “Прачи́ста Матка”, когда спускается с небес на землю. Материальные свидетельства тому мы находим и в современности. Нескольким лет тому назад на даче одного из хозяев в Слуцком районе во время грозы “разорвало” грушу в том месте, где расходились две большие ветви. Прямо на плоскости излома долгое время было видно изображение Богородицы. Чуть позже о таком же феномене, только совершившемся в Житковичском районе Гомельской области, сообщали средства массовой информации.

Груша теплолюбивое, а потому довольно капризное дерево, и вырастить в саду одну или две груши стоило хозяину немалых трудов. Многие садоводы рассказывали нам, что груша не желает расти в саду в

одиночестве, а вот если одновременно посадить два деревца, то они очень скоро дадут плоды.

Считалось, что груша наделена особой животворной энергией. А потому цветы, листья, плоды, веточки и даже золу после сожжения древесины народные целители использовали в продуцирующей магии, чтобы передать человеку или животным живительные силы.

Во время выпекания свадебного каравая каждое обрядовое действие имело огромное значение. Так, воду, которой мыли посуду, дежу и руки после замешивания теста каравайницы, выливали под плодовые деревья: “пад грушу ці пад яблыню”; “як рукі памыюць, дак маладая бярэ тую міску з вадою да нясе, да на ябланю залье або на якую грушу”, чтобы у молодых были свои “плоды” — дети.

В ряде районов Брестского и Гомельского Полесья функцию свадебного деревца на каравае выполняли “шышачкі” — веточки грушевого дерева, обмазанные тем же тестом, из которого готовили и каравай: “на ся-рэдзіну каравая ўтыкаюць рагаценьку, г.зн. трохзубыя вілкі з грушавага дрэва, якія перад гэтым абвіваюць чырвонаю ніткаю і аблепліваюць цестам. Уваткнуўшы рагаценьку ў каравай, убіраюць яе аўсом, калінаю і рутаю і абвіваюць чырвонаю стужкаю. Рагаценьку ўзвышаюць над караваем на локаць”. При этом композиционное решение данного атрибута имело довольно сложную символику. В доме невесты выбирали такую ветку, которая раздваивалась, она называлась двойчатка, потому что в числовом коде мифопоэтической модели мира белорусов парность сопряжена с женским началом. А в доме жениха в каравай втыкали шишку-тройчатку (также ветку груши, которая расходилась на три ответвления), что символизировало мужское начало.

А после того как молодых оставят наедине, гости продолжали веселиться, петь песни эротического содержания. А. Е. Богданович отмечает: “Музыка іграе “вяселле”, а прысутныя спяваюць песню, якую я не прывожу тут з-за яе суцэльнага нецэнзурнага зместу”. Вот один из примеров, где невесту-жену-женщину, которая должна была зачать первенца после первой брачной ночи, сравнивают именно с грушей:

**У агародзе грушка
Ужо патрушана,
Наша Мар’юхна
Ужо наварушана.**

На Полесье про родившегося ребенка говорили, что он “упаў з грушы” или так: “баба з грушы прынесла”. При первом ритуальном купании, чтобы жизнь ребенка была “сладкой”, веточки или листья груши клали в воду.

Так, чтобы забеременеть, женщине советовали съесть грушу, которая дольше всех висела на дереве. А после родов для подкрепления сил грушевый напиток давали пить роженице.

В то же время существовал запрет: женщине репродуктивного возраста нельзя залазить на плодовые деревья — грушу или яблоню, иначе они перестанут плодоносить.



Фото Василия ЗЕНЬКО

Сушеные груши — свадебный оберег

Среди всех оберегов, которые были с молодоженами на протяжении свадьбы (красный пояс, булавка, соль и т.д.), были и обереги растительного происхождения. Прежде всего, это были цветы, плоды, имеющие красный цвет: гроздья калины, рябины, цветы вишни (плоды которой тоже будут красными), руты. Так, в веночке невесты всегда присутствовали эти растения. А на Гродненщине венок из руты полагалось надевать на шапку жениху. Ягоды, листья, ветки рябины или калины незаметно от всех вкладывали в обувь молодоженов. Важную роль тут играла и груша — “Княгиня”, едучи да шлюбу, бярэ з сабою сушаныя грушкі-дзічкі і кідае іх на кожную стрэчную дарогу ці сцежку — каб не было на яе “ўразак” ніякіх, каб нарыву ніякага не было, как былі маладыя чыстыя”.

В соседней с Беларусью Черниговщине мать осыпала своего сына-жениха, прежде чем он поедет в дом к невесте, сушеными грушами: “чтобы он был богатым”.

Чаще всего встречался обычай, согласно которому молодые, сваты, шаферы на всем пути следования до храма должны были кланяться каждому встречному, раздавать угощения — пироги, конфеты и сушеные груши: “Бярыце, дзеткі, гускі, будзеце помніць Марысіно вяселле”.

Убежище нечистой силы

В то же время в мифологии восточных славян груша, как и ива, верба, была связана с “тем”, иным миром, а значит и нечистой силой. По представлению наших предков, именно в дупле старой груши селится черт. Народное выражение про неразделенную любовь тому подтверждение: “Закахаўся, як чорт у старую грушу”.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА



В описаниях обряда “Проводы русалки”, который выполняли на следующей неделе после Троицы, фиксируется, что главную героиню — русалку — “загоняли” на грушу, и затем на ее ветки развешивали венки из цветов и трав, которыми были украшены головы всех незамужних девушек. Тем самым каждая из участниц обряда просила у груши немного женского счастья.

На Полесье в д. Стодолище верили в примету: если во время бури грушу выворачивало с корнем, умрет тот, кто ее посадил.

● При посадке груши знали, чтобы дерево укоренилось и через несколько лет дало вкусные плоды, в ямку клали несколько монет и сыпали немного зерен ржи: “жыто сыпюць і грошы кладуць у ямку як садзяць дрэво, слівы чы грушы, чы яблоні. Заплатылі ві за ту зямлю, дэ вы пасадылі”.

● А чтобы дерево много и долго плодоносило, старики советовали первую созревшую грушу дать съесть самому маленькому члену семьи.

● Народные целители советовали есть груши тем, кто страдает заболеваниями кишечника, при сердечбиении, ожирении, диабете; в то же время советовали не есть грушу натошак и не запивать холодной водой.

Оксана КОТОВИЧ, Янка КРУК



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Лясныя сюрпрызы

Лес заўсёды прыцягвае сваім прыродным характам, асабліва ў разгар лета, калі погляд лашчыць сакавітая зеляніна бяроз ды асін, яркая чырвань суніц ці малін на ўзлеску. Шчодрыя цёплыя дажджы абяцаюць, што хутка прыйдзе час крамянных грыбоў, што так і просяцца ў кошык...

У кожнай засені патаемнасць. Трэба толькі прыпыніць хаду, азірнуцца. Вось яна, гэта фантазія прыроды, зусім побач. Вунь тройка соснаў, а калі прыгледзецца пільней — гэта ж алень ці казуля, што грацыёзна цягнецца да зялёнай галінкі. А прама пад нагамі — не старое трухлявае бярвяно, а сапраўдны чорна-шэры дзік, які прыцішыўся, зарыўся ў глыбокі мох-пярыну... Кожны лясны абшар гатовы прапанаваць сваю загадку, пацешыць позірк новым лясным сюжэтам. Варта толькі захацець гэта заўважыць...

**Упэўненыя, што вы, шаноўныя чытачы,
таксама заўважалі падобныя
непрыдуманая сюжэты, якія шчодро
доруць нам родная прырода.
Калі ж пад рукой акажацца фотакамера —
не палянуйцеся, здзіміце гэты цуд
і дашліце нам у рэдакцыю.
Будзем здзіўляцца
і захапляцца разам!**

Фота Вадзія Зянько



Чорна-белая фатаграфія хавае ў сабе асаблівае хараство. Там, дзе фарбы быццам высыхлі, галоўным выяўленчым сродкам робіцца форма і, вядома, святло. Гэта як у жыцці: асноўныя колеры — чорны і белы, а шэры — усяго толькі фон... Мастак Уладзімір Ішуцінаў менавіта праз чорна-белыя пейзажы змог найбольш поўна выявіць схаваны ўнутраны свет.



“Буслы”

Бярозавы свет Уладзіміра Ішуцінава

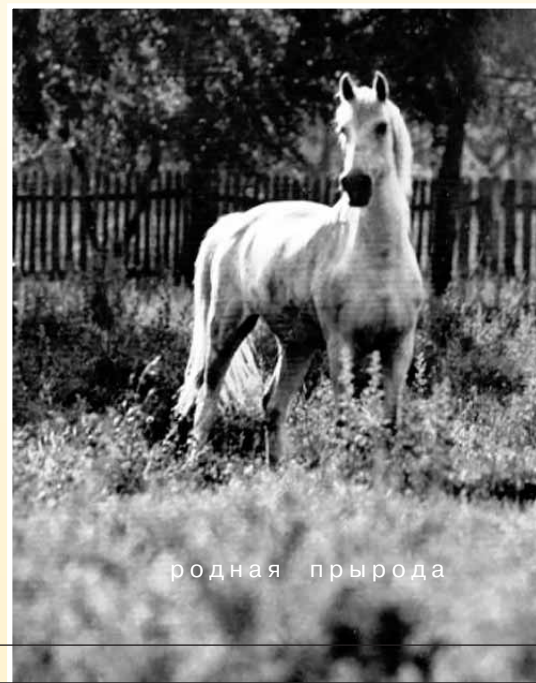


“Гірлянда”

Гэты творца найбольш любіў здымаць прыроду, і на яго работах яна паўставала чыстай, асветленай небывалым ззяннем нават у лютую сцюжу. Калі бачыш на фотапалотнах іней, то ён заўсёды бялютка-белы, калі выяўлены ствалы дрэў — яны чорныя, як смоль. І нават водная гладзь у тонавай гаме вар’іруецца ад белага да чорнага. Часам здаецца, што галоўная дзейная асоба ў такіх фотакарцінах — гэта сонца. То яно гуляецца з кроплямі расы ў павуцінні, то паўстае з-за воднай гладзі і хмар. Можна яно і пышчотна абдымаць спіну статнага жарабца, і несціся кудысьці на крылах буслоў.

Асабліва прыемна, што ў гэтых краявідах бачныя не заакіяўскія ледзь не фантастычныя пейзажы, а наша родная прырода. Глядзіш на такія фотаздымкі, і адразу з’яўляюцца прыемныя асацыяцыі: вось стаяць стагі свежага духмянага сена, якія родныя хутка паспелі паставіць, пакуль яшчэ не пачаўся дождж, а вось ты, лежачы ўлетку на духмяным полі, знізу глядзіш, як высокая трава гайдаецца на фоне зменлівых аблокаў. Праходзіць усяго адно імгненне — і кадр ужо атрымліваецца зусім іншым...

“Сіўка”



родная прырода



“Чайка”



“Пейзаж”



“Павучок”

Уладзімір Ішучынаў родам з Расіі, аднак з беларускай прыродай, нашымі краявідамі сапраўды парадніўся. На Пухавіччыне Мінскай вобласці калісьці жыў яго брат. Мастак, прайшоўшы службу ў войску, вырашыў пасяліцца побач з ім. Тут ён пазнаёміўся са сваёй будучай жонкай, спадарожніцай усяго жыцця Ірынай Антонаўнай — так і застаўся назаўсёды ў Беларусі.

Лёс творцу быў наканаваны няпросты. Давялося перажыць Вялікую Айчынную вайну, з-за яе не змог атрымаць паўнаважнай мастацкай адукацыі (скончыў толькі Наўгародскае мастацкае вучылішча). У галодны пасляваенны час сам, без нічыёй дапамогі будаваў хату для сябе і жонкі. Аднак выпрабаванні і няпростыя жыццёвыя ўмовы гэтага чалавека не зламалі, ён навучыўся яшчэ больш ярка бачыць прыгожае ў гэтым свеце.

Доўгі час Ішучынаў працаваў мастаком-афарміцелем у раённым Доме культуры. Пасля выхаду на пенсію ствараў экспазіцыі ў краязнаўчым музеі ў вёсцы Блонь Пухавіцкага раёна. Фатаграфаванне было яго любімым хобі, захапленнем на ўсё жыццё. Здымаць ён пачынаў на звычайную “лейку”, пасля перайшоў на больш удасканалены “Зеніт”. У сябе дома абсталяваў фотамайстэрню, у якой адбывалася галоўная таямніца праяўкі негатываў, з’яўлення на свет чорна-белых выяў на паперы.

Ён пастаянна ўдзельнічаў у розных фотаконкурсах, ад раённых да ўсесаюзных, часта перамагаў на іх. Напрыклад, яго работа “Сухая трава і месяц” заняла адно з прызавых месцаў на ўсесаюзным конкурсе.

Ён валодаў талентам выдатнага капііста, мог адзін у адзін перамалёўваць карціны. Каб не вайна і адсутнасць вышэйшай мастацкай адукацыі, Ішучынаў, верагодна, рабіў бы дасканалыя копіі палотнаў XVIII, XIX стагоддзяў для найлепшых музеяў...

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ

“Край бярозавы”



Картина-клумба

Украсить интерьер могут удивительно красивые “живые” картины из суккулентов

Для работы понадобится:

- декоративная деревянная рама размером 30 см × 40 см (размер может варьироваться), предварительно обработанная лаком;
- короб, сбитый из досок размером 5 см × 2 см и фанеры (4 мм) размером 30 см × 40 см;
- проволочная или пластиковая сетка размером 30 см × 40 см;
- гвозди, молоток;
- шурупы, шуруповерт;
- степлер, скобы;
- около 2 кг почвы для суккулентов;
- суккуленты (эхеверии, толстянки, хавортии, различные виды очитков);
- мох.



Этапы работы:

1 Подготовленный короб заполняем почвенной смесью для суккулентов и слегка поливаем водой.



2 На почву укладываем слой предварительно смоченного водой мха.



3 На мох укладываем проволочную сетку и прикрепляем ее к коробу скобами при помощи степлера.



4 Укладываем декоративную раму на короб и прикрепляем ее шурупами при помощи шуруповерта.



5 При помощи деревянной палочки высаживаем черенки суккулентов.



Получается вот такая картина-клумба.

Для картины можно использовать черенки толстянок, эхеверий, различных видов очитков, хавортии, алоэ и другие суккуленты.



Мастер-класс провела Татьяна СТУПИНА, заведующая отделом цветоводства УО "Республиканский центр экологии и краеведения", г. Минск.

Кошка и отпуск

Наступает долгожданный отпуск. Кто-то поедет на море, кто-то выберет отдых в Беларуси, кто-то захочет посмотреть мир, а кто-то обоснуется на даче. Так или иначе, многим счастливым обладателям пушистых мурлыкающих комочков придется задуматься о том, где, с кем и как оставить своего домашнего питомца, чтобы запланированный отдых не превратил жизнь кошки в сплошное мучение.

Отлично, если кто-то из членов семьи остается дома. В противном случае необходимо заранее подумать о комфорте кошки и выбрать для нее самый оптимальный вариант: найти ей “приходящую няню”, временно переселить ее к знакомым, согласным взять на себя ответственность за жизнь и сохранность питомца, либо поехать путешествовать вместе. Выбор за вами, ведь только владелец лучше всего знает свою кошку, ее страхи и предпочтения.

Кошка-путешественница

Вместо того, чтобы искать знакомых, готовых приютить домашнего любимца либо быть “приходящей няней”, волноваться о благополучии питомца и рисовать в воображении картины, в которых ваша кошка голодная, грустная и одинокая, можно рассмотреть такой вариант, как совместная поездка на отдых. Сейчас все больше людей отваживаются на этот шаг и многие признают, что кошка в такой ситуации не становится помехой. Нужно лишь заранее хорошо продумать совместную поездку.

Поэтому если вы не можете расстаться со своей любимицей и будете гораздо комфортнее себя

чувствовать, зная, что кошка рядом и с ней все хорошо, индивидуальные особенности кошки позволяют, а страна, в которую вы направляетесь, не выдвигает жестких условий по ввозу домашних животных, то почему бы и не поставить свой собственный эксперимент.

Конечно, в первую очередь, стоит учитывать место отдыха и темперамент кошки. Кстати, лучше всего приучать кошек к путешествиям с раннего детства, тогда они будут спокойнее переносить дорогу, быстрее приспосабливаться к новым временным апартаментам и не будут испытывать страх перед чужими людьми.

В ряде гостиниц и пансионатов разрешено заселение с домашними животными. Поэтому заранее свяжитесь с местом вашего пребыва-



ния и уточните возможность размещения кошки в номере.

Особое внимание следует уделить соблюдению ветеринарных правил, особенно если планируется зарубежная поездка. Заранее уточните в ветеринарной клинике особенности ввоза домашних животных на территорию конкретного иностранного государства. Так, следует учитывать, что к моменту путешествия у кошки должен быть оформлен международный ветеринарный паспорт с отметками о сделанных актуальных вакцинациях, среди которых в обязательном порядке должна присутствовать прививка от бешенства.

Тем, кто решится выезжать со своей кошкой в Россию, необходимо будет взять в государственной ветеринарной лечебнице ветеринарный сертификат Таможенного союза формы № 1.

В ЕС требования к перемещению домашних животных на территорию отдельных стран могут отличаться, однако в любом случае обязательным условием будет чипирование. Провести эту процедуру можно как в государственных, так и в частных клиниках. В ряде стран ЕС, например в Великобритании, требуют проводить исследование животных на титр антител к бешенству.



Кроме того, стоит заранее озаботиться приобретением билета для домашнего питомца.

Если вы летите на самолете, следует связаться с авиакомпанией для уточнения особенностей провоза на борту домашних животных, в частности, узнать допустимый размер кошачьей переноски и вес питомца. Место в салоне следует забронировать заранее, т.к. некоторые авиакомпании не разрешают провозить на борту несколько животных, и если билет выкупит другой пассажир, вы уже не сможете пройти в салон со своей любимицей.

Что же касается поездок на железнодорожном транспорте в Республике Беларусь, то в поездах с нумерованными местами разрешена перевозка мелких домашних животных и птиц во всех вагонах (кроме спальных (СВ) вагонов и вагонов повышенной комфортности) при наличии ветеринарного свидетельства или ветеринарной справки и с соответствующей оплатой. При этом мелкие домашние животные должны быть помещены в ящики, корзины, клетки, контейнеры или сумки с водонепроницаемым адсорбирующим дном.

С собой в дорогу необходимо взять все необходимое: сухой корм, воду, миски, лоток и наполнитель. Также в зависимости от вида транспорта и размера кошки следует подобрать удобную для вас и питомца переноску.





Кошка — на хозяйстве

Конечно, далеко не все решатся путешествовать с кошкой, иногда это просто невозможно. В таком случае лучше всего будет оставить кошку в родных стенах. Она легче перенесет одиночество в своем доме, нежели привыкание в чужом. Для многих питомцев лучше, если они будут в основном в одиночестве, но на своей территории, чем в компании, однако с чужими людьми и в чужом доме. Переезд в новое, незнакомое место для кошки всегда является

стрессом. Поэтому она будет чувствовать себя более уверенно на своей территории. Стресса от отсутствия любимого хозяина для кошки достаточно, дополнять еще волнением от переезда вряд ли необходимо.

Попросите ответственных знакомых либо соседей помочь вам. Конечно, идеальный вариант, но зачастую нереализуемый, — когда кто-то согласится пожить у вас дома вместе с кошкой. Поэтому как наиболее приемлемый выход из ситуации можно рассматривать “приходящую няню”. Нужно, чтобы помощник заходил два раза в

день либо хотя бы раз в день, чтобы поменять воду, покормить, убрать лотки, проветрить помещения, пообщаться с кошкой, погладить, поиграть.

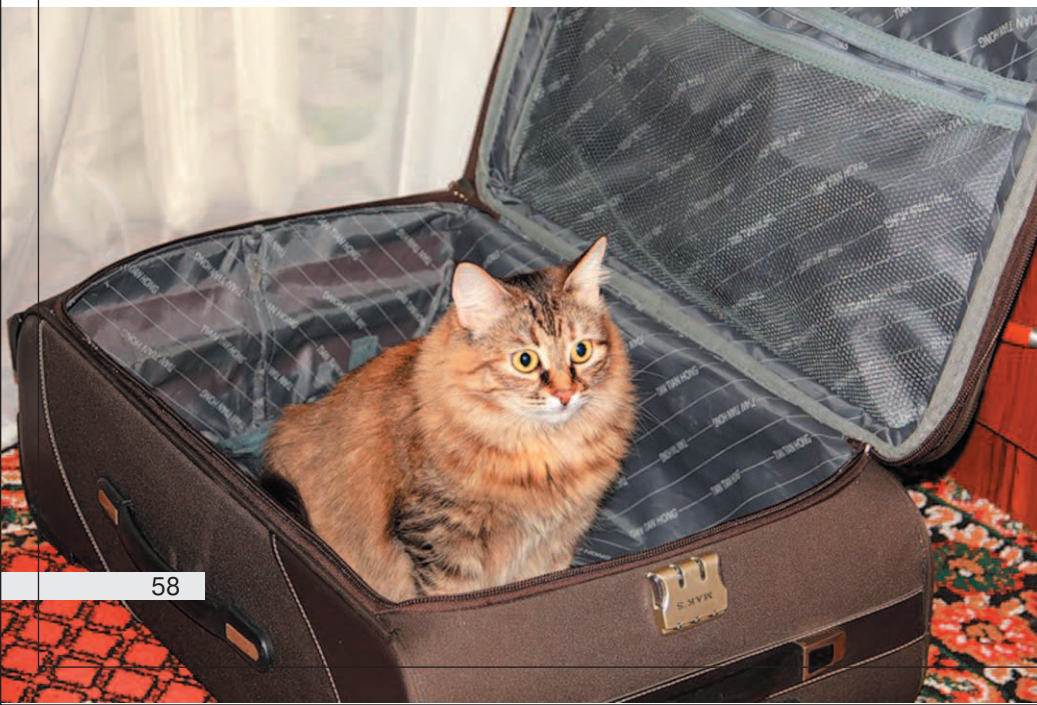
До отъезда надо составить подробные письменные инструкции, где в обязательном порядке указать телефоны ветеринаров и ближайших ветеринарных клиник, схему кормления и ежедневные обязанности “приходящей няни”.

Расставьте несколько больших мисок с водой в разных концах квартиры. Это делается на случай, если кошка перевернет одну, — в таком случае у нее всегда будет доступ к воде.

Если кошка питается сухим кормом, насыпьте его с запасом, на случай, если “приходящая няня” пропустит кормление.

Расставьте по квартире несколько лотков. Оставьте с запасом корм, наполнитель, аптечку. Конечно, не забудьте положить на всякий случай деньги.

Перед отъездом обязательно тщательно уберите квартиру, спрячьте опасные предметы, в том числе чистящие средства, закройте все окна. Не оставляйте никаких остатков ваших сборов в дорогу — полиэтиленовых пакетов, веревок и др.



Временный переезд

Еще один вариант решения проблемы — временно поселить саму кошку друзьям, знакомым либо родственникам. Делать это стоит, если не получилось найти человека, готового заходить к вам, кормить и ухаживать за вашей любимицей.

При этом нужно учитывать, были ли у принимающей стороны когда-нибудь кошки. Дом с кошкой и без — огромная разница, часто недооцениваемая заранее. Могут возникнуть проблемы с привычными валяющимися лекарствами, кухонным ведром, открытыми окнами и прочими опасными для животного предметами. Поэтому необходимо провести подробный инструктаж с временными владельцами питомца.

Лучше всего перевезти кошку в новое жилье за пару дней до собственного отъезда, — в случае возникновения каких-либо вопросов на них можно будет ответить, а потенциальные проблемы разрешить на месте. В первый день переселения лучше всего как минимум несколько часов провести в новом доме вместе с питомцем, чтобы он чувствовал себя спокойнее. С собой, помимо жизненно



необходимых вещей (корм, лоток, наполнитель), обязательно возьмите игрушки, любимую лежанку либо плед. Кошке будет спокойнее в новом доме с привычными для нее запахами.

Гостиница для кошки

В настоящее время стали появляться гостиницы для домашних животных. Поэтому в случае отсутствия знакомых либо при необходимости срочной поездки, можно воспользоваться их услугами.

В гостинице обещают индивидуальное кормление, уход, ветеринарный контроль за состоянием здоровья. Перед тем, как оставить свое сокровище в гостинице, обязательно прислушайтесь к рекомендациям знакомых, почитайте отзывы и посмотрите на условия содержания там домашних питомцев.

Ирина КОСТЮЧЕНКО,
фелинолог

Кто в доме хозяин?

Утверждение о том, что человек — хозяин природы — небесспорно. И в этом убеждают не столько катаклизмы последних лет, сколько встречи с братьями нашими меньшими

Смотрящие Белого озера

В северной оконечности Белого озера, что в Гродненском районе, есть мыс, пользующийся неизменной популярностью у рыбаков, ибо тут концентрируется лещ и иная рыба. Он практически никогда не пустует. Однако это не означает, что здесь хозяйничают рыбаки. Полновластными хозяевами клевого точки являются пернатый и мохнатый, а именно аист и лисенок. Причем эта парочка очень четко распределила между собой дежурства, чтобы охватывать полные сутки. Днем две примыкающие к мысу заводи патрулирует аист, требуя плату за тишину в зоне ловли. Откупиться от него можно мелкой плотвой и подлещиком. В противном случае он demonstra-

тивно начинает самостоятельную добычу рыбы, поднимая такой шум, что можно сматывать удочки и перебираться в иное место.

Ну а ночью покоя не дает его сменщик. Совершенно не тушующийся в обществе людей сеголеток-лисенок тоже берет плату за рыбалку! Правда, в отличие от аиста-вымогателя, действует куда более нагло. Стоит зазеваться, как он подлетает к рюкзакам и сумкам. Причем не просто роется в них, а норовит уволочь с собой в близлежащий лес.

Рыжий хитрец настолько изучил поведение рыбаков, что для своих набегов использует моменты, когда те вытягивают из воды рыбу. Плут усек, что в такие минуты людям нет дела до всего, что происходит кругом, поэтому можно безбоязненно тащить их скарб.





Фото Валерия КОВАЛЕНКА

Пронырливая норка

Появилась хозяйка и у другой козырной рыболовной точки — так называемой демисевичской перемычки, соединяющей Августовский канал с Неманом. Место выжитого рыбаками бобра заняла норка, которая, в отличие от



своего предшественника, не помышляет об уединении. Она чувствует себя настолько комфортно, что совершенно не обращает внимания на рыбаков. Снует возле них, требуя угощения. Те, кто жадничает, рискуют поплатиться. Норка может преподать урок, утащив садок или пакет с рыбой в тот момент, когда за ними никто не присматривает. Но еще хуже, если она их раскроит своими зубами. В этом случае не будет ни улова, ни садка. Правда, в последнее время ее что-то не видно. Может, нашла себе более кормчее место?

Воспитанная мышь

А вот в лесу возле озера Зацково живет полевая мышь, которая стала приятельницей для известного гродненского рыбака Виктора Бурбы. Она привыкла к тому, что рыбак в основном ловит по ночам, коротая время между поклевками в уютном кресле с кружкой горячего чая и бутербродами. Возможность заполучить кусочек вкуснятины и стало побудительной причиной знакомства с человеком. Мышь настолько осмелела, что стала подходить к ногам рыбака и не уходить до тех пор, пока он не угостит ее. При этом, в отличие от перечисленной выше троицы, ведет себя очень прилично, не помышляя о самоуправстве.

Сергей ШЕРШЕНЕВИЧ



Прыветлівым летам

У лесе бываю
Я чэрвеньскім ранкам.
Люблю, як спяваюць
І дрозд, і заранка.

Вятры заціхаюць
Ад спеваў птушых,
Ажно заміраюць
Бярозы, яліны.

І сонейка ласку
Ўсе краскі вітаюць,
Расінкі на красках
Брыльянтамі ззяюць.

З красою лясною
Душа ўся сагрэта
Цудоўнай парою —
Прыветлівым летам.

Васіль Жуковіч

“Чэрвень не гуляе — ураджай люляе” — так трапна заўважана ў народзе. Гэта азначае, што ён росціць, гадуе ўраджай і на палях, і ў садах, і ў лясах. Дарэчы, якраз у чэрвені чырванеюць суніцы і чарнеюць чарніцы, яны даспяваюць і просяцца ў рукі, хоць і, як бы забаўляючыся з намі, хаваюцца ў лісточках раскошнага ягадніку.

У лета-лецейка шмат прывабнага, што асабліва цешыць дзятву, — цёпленькае сонейка, цёплая вада, зялёная трава, доўгі дзень, а да кароткае ночы дзеці ўмеюць датачыць раніцу... Застаецца і дзяцей, і дарослых павіншаваць з пачаткам лета, пажадаць цудоўнага ўсім адпачынку, каб, падмацаваныя вітамінамі, набраліся моцы на ўвесь год!

Белая чапля

На Палессі чапля белая,
Асцярожная й нясмелая,
Ды прыгожая ў бялюткіх ботах
Ходзіць па лугах і па балотах,
Ловіць жабак для сваёх дзяцей
І глядзіць з даверам на людзей.
Хочаш ты,

каб не збыднёў наш край, —
Чаплю белую ты не пужай.

Віктар Шніп



Народныя загадкі

Ляжыць Рыгор
паміж гор,
лапушком накрыты.

(*жорло)



Бег кот,
павесіў хвост на плот.

(*хвост)

суніцы і чарнеюць чарніцы

Скорагаворка



Рак улез
у лак —
І блішчыць
ад лаку рак.

Смекалка

Много огурцов в корзине
Привезла бабуля Зина.
Арифметики не зная,
Поделить решила Аня.

Как же разложить, чтоб было
Поровну и всем хватило?
Долго думала малышка:
Трудная задачка слишком!

Взяв у мамы бант от шляпы,
Брата шарф, газету папы
И ещё свою подушку,
Села на полу девчушка.

Огурцы брала по штуке
Аня в маленькие руки,
Клала на свою подушку,
На газету, шарф, игрушку,
Разложив до одного,
Не обидев никого!

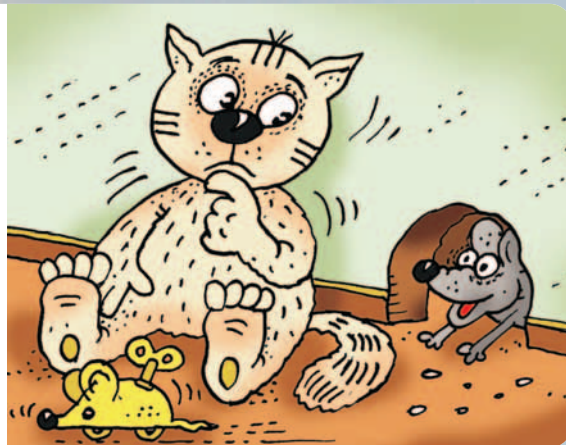
Ирина Карнаухова



Жаласлівы кот

Мой каток чагосьці плача —
Не мурлыча і не скача,
Не гуляе ён з клубком
І не круціцца ваўчком...
— Што, каток мой, за бяда?
— Мышак мне лавіць шкада...

Таццяна Чэкед



Вясёлка над плёсам

Ад пасёлка да пасёлка
Ехаў гром.
Заірделася вясёлка
Над Дняпром.
Гэта — арка, гэта — арка
Да нябёс.
А пад аркай ходзіць хмарка,
Плешча плёс.
Яркіх колераў багата —
Сем якраз.
Што за свята, што за свята
Сёння ў нас?
Дожджык добры, працавіты
Сёння быў.
І пшаніцу ён, і жыта
Напаіў.

Аляксей Пысін

Зайкаў сон

Шэры зайка пад кусточкам
Выцірае лапкай вочкі,
Горка слёзкі пралівае,
Зуб на зуб не пападае.
Бо ад страху ўвесь дрыжыць,
У яго душа баліць,
Надакучыла баяцца,
Гука кожнага пужацца.
Зайка з гора задрамаў
І у сне мядзведзем стаў.
Ён цяпер вялікі, грозны,
І яго баіцца кожны.
Цяжка мішку аднаму
І нявесела яму.
Калі ж зайка наш прачнуўся,
То з палёткай усміхнуўся,
Стаў сяброў сабе шукаць
І у госці запрашаць.

Таццяна Чэкед



“...Касьба — пачатак лету”



Па гарызанталі: 1. “У буйным лузе ззяюць, граюць\...\”, мошкі, матылькі”. (“Летам”. Я.Купала). 4. Мощныя росы — да ўрадлівасці, а частыя туманы абяцаюць ... грыбоў (прыкм.). 8. Вялікі гістарычны перыяд. 9. “Жніво праз тыдзень, два. Наліты ...”. (“Сярэдзіна раскошлівага лета”. А.Лойка). 12. “Кажа вожык: — А я ўмею шыць,\...\ іголак у мяне блішчыць”. З верша В.Гардзее “Школа касманаўтаў”. 13. “Травень — з першым каханнем, сяўбой,\...\ — з ягднаю зарюю”. (“Родная мова”. П.Панчанка). 17. Статак коней. 18. Без дажджу і ... не расце (прыкм.). 19. “У чэрвені\Мне асвятлю душ\Святлом зялёным\Аксамітны ...”. (“Чэрвеньскі ранак”. А.Грачанікаў). 20. ... на любую кветку ляціць, але не на кожную сядзе (прыкм.). 21. Чырвонае лета — зялёны ... (прыкм.). 22. “Дзе на прыпеку першыя суніцы\Паказваюць ружовенькі ...”. (“Суніцы”. С.Законнікаў). 24. Спяткае, гарае надвор’е. 25. “Дзыхнуў ... — \Адуванчык\Стаў нібыта\Абарванчык”. (“Адуванчык”. А.Дзержынскі). 30. “Але касьба — ... лету.\О, колькі ў ім яшчэ прывету”. (“Новая зямля”. Я.Колас). 32. Слухай, дуброва, што ... гаворыць (прыкм.). 33. Калі суніца чырванее, не сей ... — не пасее (прыкм.). 35. “Пакацілася лета\Цераз поле і ...”. (“Пакацілася лета”. С.Гаўрусёў). 36. Расліна-абярэг; у купальскую ноч ... затыкалі за дзверы, каб па-

пярэдзіць пранікненне чараўнікоў. 37. Старажытнабеларуская назва чэрвеня.

Па вертыкалі: 2. Птушцы — ..., чалавеку — мір (прыкм.). 3. Адным махам ... не зваліш (прыкм.). 5. Мера зямельнай плошчы. 6. “У дудачкі звільсся ... \На добры, кажучь, ураджай”. (“Пачатак лета”. А.Грачанікаў). 7. Уяўная лінія, якая падзяляе зямны шар на паўночнае і паўднёвае паўшар’і. 10. Пакуль на гумне ..., патуль на сталё хлеб (прыкм.). 11. Грунт пад вадой вадаёма. 14. “Зямля, плуг і каса — гэта наша ...”. (“Касцам”. Я.Купала). 15. Птушка сямейства вераб’іных, якая ў чэрвені за дзень робіць да 500 вылетаў з гнязда. 16. Елісей — Святы, пакутнік. Дзень яго адзначалі 27 чэрвеня; лічылася, што ў гэты дзень заканчвалі сеяць грэчку. 21. “У хаціне — вечарына,\Скокі, ..., тарарам.\Задаюць настрой сябрыне\Муха, тля і таракан” (прыпеўка). 23. Сухі марац, мокры май — будзе каша і ... (прыкм.). 26. Мужыку лета, што святому ... (прыкм.). 27. “Рассыпся, ..., \На чатыры кучкі.\А ў нашага гарманіста\Залатыя ручкі” (прыпеўка). 28. Не глядзі мяжы ды ... садзі (прыкм.). 29. На Тодара (21 чэрвеня) раса — сухое і ўраджайнае ... (прыкм.). 31. “Усё заліта блескам лета:\..., бераг рэчкі”. (“Спатканне і знаёмства”. Я.Колас). 34. Адзін з музычных гукаў.

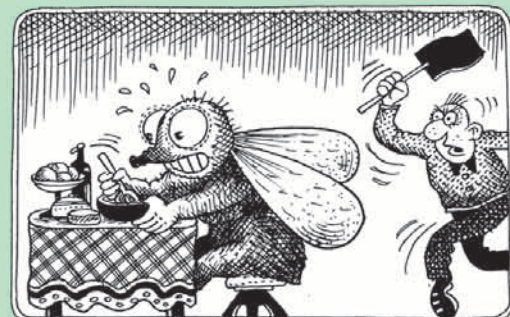
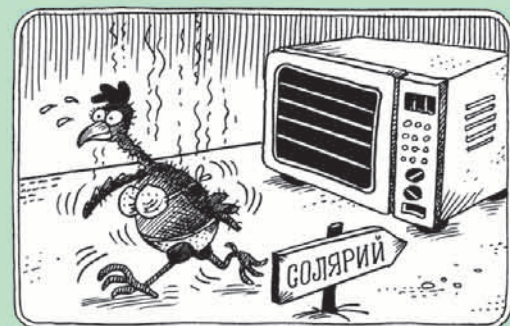
Лявон ЦЕЛЕШ,
г. Дзяржынск

Адказы на крыжаванку “Светлы і радасны май”, надрукаваную ў № 5 за 2014 год:

Па гарызанталі: 3. Травень. 9. Пахом. 10. Казка. 11. Класіка. 14. Драч. 16. Яхант. 17. Плач. 18. Голас. 19. Хвалі. 20. Навум. 22. Сонца. 23. Эцюд. 24. Купал. 27. Маці. 31. Салоўка. 33. Тапор. 34. Вечар. 36. Каханне.

Па вертыкалі: 1. Ра. 2. Год. 4. Ралля. 5. Вясна. 6. Накат. 7. Май. 8. Зара. 9. Пар. 12. Ярылавіца. 13. Чараўніца. 15. Час. 17. Пах. 21. Мёд. 22. Сем. 24. Краса. 25. Проса. 26. Локан. 28. Лета. 29. Цар. 30. Сок. 32. Век. 35. Ас.

Однажды в июне



Рисунки Олега ПОПОВА